



Asociación Belenista
de L O R C A

MEMORIA DE ACTIVIDADES ASOCIACIÓN BELENISTA DE LORCA 2019

Miembro de la
Federación
Española de
Belenistas



MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN BELENISTA DE LORCA DEL AÑO 2019-20

Una vez desmontado el belén de carácter municipal, el día 7 de enero, y almacenadas las escenografías que sirvieron para su montaje en los bajos del colegio “Ana Caicedo”, que el ayuntamiento de Lorca nos a dejado para que una vez acondicionado a las necesidades de nuestra actividad, traslademos nuestra sede social -taller y almacén de enseres y escenografías) propias para los montajes belenistas-, siguiendo hasta la fecha de la redacción de esta memoria (marzo), en los locales de la calle Mazarrón, 2 bajo, donde comenzamos los trabajos y proyectos de la campaña navideña del 2020-21.



La presente memoria, la comenzamos con la celebración de la convocatoria de Asamblea General Ordinaria, el día 13 de marzo de 2019, bajo el mandato de D^a. María Catalina Parra Arcas, en la cual, se aprobó la Memoria de Actividades del año 2018-19, el estado de cuentas, las altas y bajas de socios, los puntos correspondientes del programa de actividades, 2019-20 y las propuestas de la Junta de Gobierno para los reconocimientos y nombramientos de Belenista del Año a favor de D. Blas Jesús Martínez Rodríguez y el



“Trofeo San Francisco” al Rvdo. D. Juan José Torregrosa, como así mismo, la disolución de la Junta Directiva y la aprobación de la apertura del proceso electoral a partir del día 14, lo cual se llevaría a término en **Asamblea General Extraordinaria**, con el único Orden del día, con la “Renovación de la Junta Directiva”, asamblea que se celebró el día 27 de marzo de 2019, como es preceptivo y señalan sus estatutos, después de convocar estatutariamente y con arreglo y forma a los estatutos asociativos, los cuales indican que, se debe proceder a la renovación de su Junta Directiva, cuando un presidente lleva un máximo de cuatro años al frente de la misma, circunstancia que concurría en el periodo desempeñado de D^a. Catalina Parra Arcas.



En la votación efectuada en la Asamblea General Extraordinaria, la candidatura que se aprobó por 20 Ovotos a favor y 1 en blanco, fue la presentada por Manuel Sevilla Miñarro, el cual presidirá la asociación los próximos dos años, lo mismo que los cargos de vicepresidente por: Miguel Ángel Hernández Albadalejo; Secretario: Juan Leal Martínez, Tesorero: Patricio González Gómez y los vocales: Miguel Navarrete López; José Carlos Gómez Fernández; María Asunción Montalvá n Muñoz; Rafael Marcelino Rael Sánchez; Tomás Mateo Caro; Juana María López Mellinas; Ignacio González Sánchez y José Antonio Ruiz Martínez.



Trabajos preparatorios belén 2019

A mediados del mes de febrero se comenzaron los trabajos de algunas escenografías de nueva creación, encaminadas a su instalación en la nueva recreación que José Carlos Gómez, había diseñado para el 2019. Entre ellas se comenzó con una portada de un templo y la fortaleza “Antonia” de época romana; un



pueblo hebreo como así mismo, la remodelación de una construcción con noria de rueda y el portal de Belén, además de hacer palmeras y una ingente cantidad de mantas de poliuretano expandido, para la conformación



y adaptación de módulos de las montañas que soportarían la citada fortaleza

Los trabajos fueron suspendidos en los meses estivales de julio y agosto como es habitual,



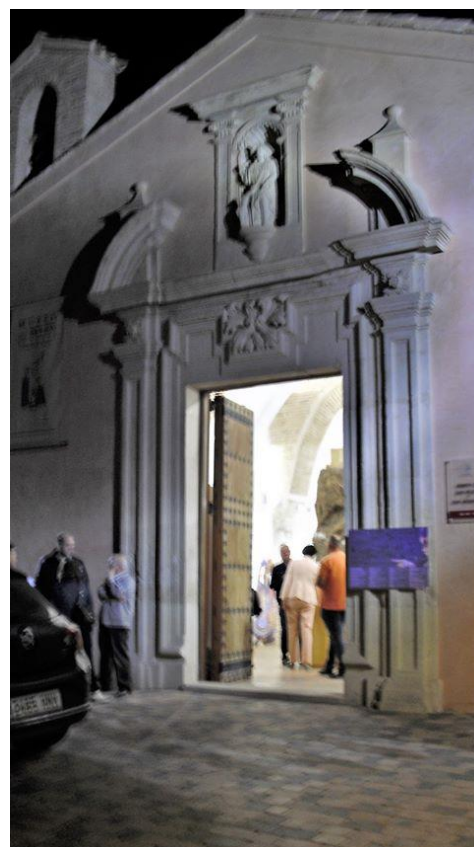
comenzando a mediados del mes de septiembre, hasta la finalización del montaje del Belén Monumental Municipal.



Casi la mayoría de los socios que montaron el belén 2019 en el patio porticado del Palacio de Guevara.

Celebración de la “Noche de los Museos”

El día 18 de mayo, nuestro “Museo del Belén de Lorca”, instalado en la medieval ermita de San Roque, participó en “La Noche de los Museos de Lorca” siendo visitado por unas ciento veinte personas, en las tres horas que permaneció abierto al público, donde los visitantes atendieron las explicaciones del director del museo, José Carlos Gómez y las de otros componente, encontrándose entre ellos el presidente de la asociación, Manolo Sevilla, todos ellos, pudieron contemplar una muestra de las mejores escenografías que la Asociación Belenista ha realizado en el transcurso de la veintena de años que lleva montando el belén monumental del ayuntamiento de la ciudad, como así mismo, la colección de los principales misterios de un belén, realizados con figuras a palillo del escultor imaginero alicantino: Ramón Cuenca Santo





Viaje de convivencia belenista, a las ciudades de Guadix y Baza

El día 15 de junio de 2019, un nutrido grupo de socios y amigos simpatizantes, visitamos las ciudades de Guadix y Baza, dentro de las actividades culturales que nuestra asociación programa anualmente, lo que constituye un viaje de convivencia belenista, cuyo fin primordial es el intercambiar experiencias y técnicas de construcción para las escenografías y diseños de belenes, a la vez que se

conservan amistades y se propician nuevas entre socios belenistas de España.

La primera ciudad visitada, fue Guadix y sus pintorescas y trogloditas viviendas o casas cuevas, en cuyo Centro de Interpretación "Casa Cueva", contemplamos su interior, donde apreciamos la forma de vida que tenían sus moradores a principios del siglo XX. También visitamos la colección de belenes del mundo que se muestran en



el interior de la "Cueva Santa de Nuestra Señora de Gracia", cuyo origen se remonta al siglo XVI, remozada en el



XX, sita en el Barrio de Cuevas, donde se venera un magnífico lienzo de la Patrona de este enclave, la Virgen de Gracia Coronada, para lo cual nos trasladamos en un trenecito turístico. Al regreso al centro de la ciudad, contemplamos el interior de la Catedral y su magnífico museo, después de haber efectuado una degustación de productos típicos de "matanza" y vino del país.



Seguidamente nos trasladamos en autobús al restaurante donde se tenía previsto hacer el almuerzo de medio día, siendo acompañados por la presidenta y varios socios

de la Asociación Belenista "La Encarnación" de Baza.

Fue por la tarde, sobre las 16 horas cuando llegamos a la ciudad de Baza, siendo acompañados en todo momento y recibiendo explicaciones del entorno, por los miembros de la asociación bastetana, cuya presidenta Susi Mata, y Marisol Castillo, que es la directora artística, y demás socios, nos facilitaron las visitas de los distintos monumentos y nos



atendieron espléndidamente durante toda la tarde-noche que duró el recorrido por la ciudad, con sus explicaciones del histórico entramado urbano, lleno de sugerente encanto y el tipismo de sus estrechas y a veces empinadas calles, que recuerdan su histórico pasado.



Visitamos los templos e iglesias más antiguas de la ciudad como: La colegiata de Nuestra Señora Santa María de la Encarnación, concatedral de Baza o Iglesia Mayor, cuyo coadjutor D. Rafael Tenorio, nos ilustró sobre su pasado y nos mostró las



distintas capillas y retablos de su interior y los valiosos objetos litúrgicos que guardan en su sacristía, donde destacan los objetos sagrados de platería del s. XVII, y una colección de ternos y casullas del XVIII, bordadas en seda de rico colorido, como así mismo, una colección de grandes libros de música para el coro, cuyo paralelismo con los de la catedral de Sevilla es muy presumible. A destacar una preciosa y antigua imagen de La Purísima, situada en el Altar Mayor, que tiene la particularidad de llevar un manto de color rojo vivo, no usual en la iconografía de esta devoción Mariana.



Posteriormente fuimos recibidos por el padre Emilio, párroco de la iglesia de la Merced, antiguo conventual de esta orden, donde se venera y custodia a la patrona de la ciudad, Nuestra Señora de La Piedad, en un barroco y policromado camarín en el altar mayor, cuya imagen es parte fundamental y espiritual, del ritual festivo-religioso del “Cascamorras”, acontecimiento compartido con la ciudad vecina de Guadix y que tiene lugar los días 6 y 7 de septiembre.



También visitamos la parroquia de San Juan donde apreciamos en una de sus capillas un laborioso y espléndido y policromado artesanado mudéjar, como las imágenes que se veneran en su interior, muchas de ellas procesionadas en Semana Santa; otra de las iglesias que vimos fue la de Santiago, con un destacado artesanado mudéjar, cuya parte del

altar mayor sorprende por su arquitectura y bien labrada obra de laceria.



El paseo por la ciudad nos dio la posibilidad de conocer la parte histórica y casco antiguo: alcazaba, Plaza Mayor, Arco de la Magdalena, Caños Dorados, Alameda, Plaza de lo Moriscos, donde se sitúa la fachada de las “tetas”; también, las antiguas carnicerías y escondidos y pintorescos callejones donde destacan algunos elementos de arquitectura popular, como las casas moriscas con sus balcones de madera o “palo”, etc. Recorrimos también las salas del Museo Arqueológico, donde pudimos

apreciar el rico pasado histórico y los diversos materiales arqueológicos de época prehistórica de la comarca y de la época ibero-romana de “Bastia”, antiguo nombre de esta ciudad del noreste de Granada, y en donde se encontró la famosa “Dama de Baza” de la cual contemplamos una réplica en el citado museo, ya que la auténtica se encuentra en el Museo Arqueológico Nacional. Por último giramos visita a los sorprendentes baños árabes, por su estado excepcional de conservación y su acertada restauración, excepto el cubículo exterior que envuelve al monumento, que creemos que no es muy adecuado al entorno urbano donde se sitúa.



Al final de la jornada y en la visita que hicimos a la sede de la asociación local, con el fin de ver los diversos y estupendos trabajos que realizan para el montaje del “Belén Municipal” que instalan en el patio central del Museo Arqueológico,

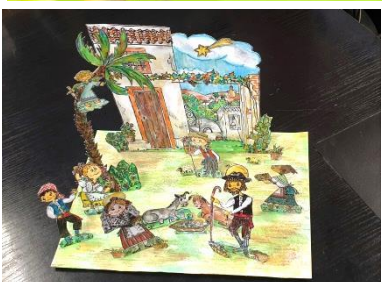
Nuestro Presidente, Manuel Sevilla, les agradeció y destacó el espléndido día de convivencia y la cariñosa y cálida acogida de los componentes de la asociación de Baza, haciendo a continuación entrega de un recuerdo a la Presidenta, consistente en una “Jarra de Novia”, de típica alfarería lorquina, detalle que agradeció Susi Mata, presidenta de la asociación de belenistas de Baza, en su nombre y en el de los asociados bastenanos.

Sobre las diez menos cuarto de la noche, arribamos a nuestra ciudad, después de un bonito y agradable viaje cultural, compartido con amigos y compañeros belenistas y con miembros de la asociación lorquina “Por la Paz y el Bien”, que se unieron a esta actividad.



Cena de convivencia veraniega

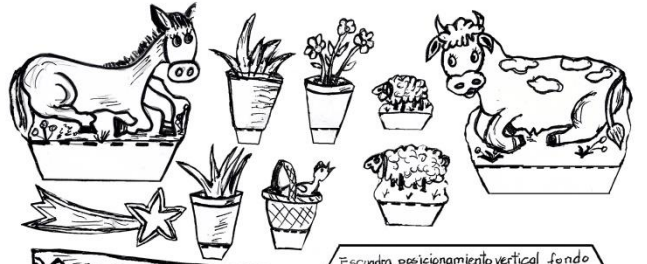
Como viene siendo habitual, cuando llega los días veraniegos y muchos compañeros y socios se ausentan del taller para disfrutar de unas merecidas vacaciones, procedimos a celebrar una reunión en un establecimiento hostelero, que este año fue, bar restaurante "Las columnas", en cuya terraza de verano situada en la Plaza de Colón, los que acudimos a la cita, compartimos mesa, manteles y animada conversación e ideas, cara al regreso del trabajo en septiembre.



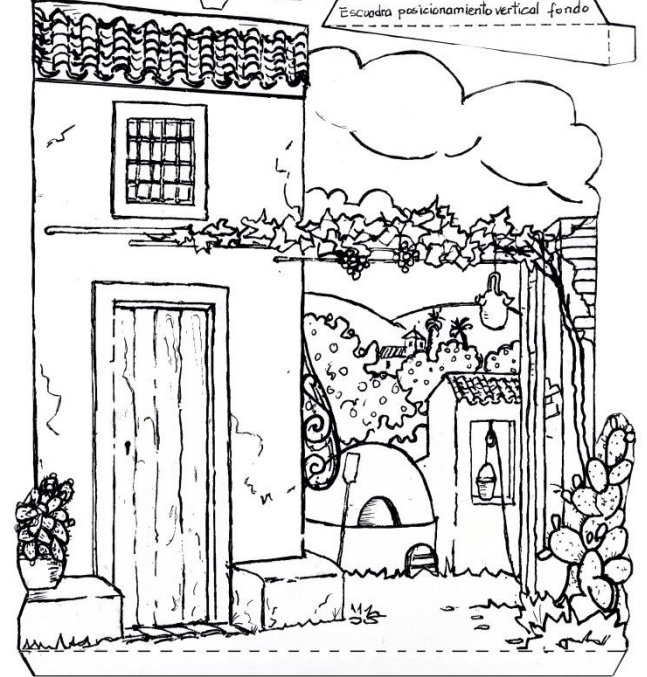
Belén Recortable

En el mes de junio, se participó en el concurso de belenes recortables que convoca la Federación Española de Belenistas, siendo la socia Isabel Richard Marin, la diseñadora que elaboró y dibujo un recortable con personajes ataviados con el vestuario popular lorquino, el cual a pesar de la ilusión y buen hacer de nuestra socia y artista, no hubo suerte en esta ocasión.

La imagen del recortable una vez montado, nos ha servido para la portada del programa de actividades del 2019, la que ha gustado mucho a los lorquinos, del cual, se imprimieron una centena, tanto en color como blanco y negro, que se regalaron a autoridades y personalidades de la sociedad lorquina y a las asociaciones belenistas que visitaron el Belen Monumental Municipal de Lorca



Escuadra posicionamiento vertical fondo



Escuadra posicionamiento vertical fondo



Festividad de San Francisco de Asís, patrón de los belenistas



La Asociación Belenista de Lorca, celebró esta efemérides con una Santa Misa en honor del patrón de todos los belenistas del mundo, en el santuario de Nuestra Señora la Real de las Huertas, patrona de la ciudad de Lorca, y que hasta el año 2018, custodiaba la imagen y los bienes conventuales, de la Orden de Franciscanos Menores. Concelebraron la misa, el párroco D. Miguel Ángel Alarcón Olivares y el franciscano Fray José Torres del Cerro OFM. con residencia actualmente en

el convento de Vélez Málaga, y que durante algunos años, estuvo en este convento lorquino, el cual fue expresamente invitado para la ocasión.

El acto eucarístico fue conjuntamente preparada por la “Orden Tercera Franciscana de Lorca” y nuestra asociación, a la que acudieron también, muchos vecinos de la diputación lorquina de La Pulgara, al pertenecer su demarcación a esta parroquia, ya que celebraban las fiestas patronales, en honor a San Francisco de Asís

Al finalizar el acto y como recuerdo de la efeméride, en compañía del Presidente D. Manuel Sevilla Miñarro, la mayoría de los socios que se quedaron para el refrigerio, posaron para fotografiarse delante del altar mayor donde se encuentra la Virgen de las Huertas, acompañados también por la conejal del partido



popular de Lorca D^a. María de las Huertas García Pérez y D. Antonio Navarro Pérez, concejal del P.S.O.E.

Al término de los actos religiosos, fuimos invitados por el párroco de la Virgen de las Huertas, para compartir un ágape, entablándose en el mismo, por parte de los socios belenistas asistentes, amistosa conversación e intercambio de ideas y proyectos de cara a la próxima navidad. En el transcurso de esta invitación, nuestro presidente fue saludado por el concejal del partido socialista, José A. Navarro Pérez, el cual se interesó por nuestra asociación.

Nuevo arbolado para la maqueta del belén costumbrista del Museo del Belén de Lorca – Ermita de San Roque.



La socia Mari Huerta Perán, ha confeccionado este año, cara a la apertura continuada de los días navideños, de la muestras belenistas que hay en exhibición en el museo, la confección de seis nuevos árboles para la plaza que se abre al costado de la maqueta de la monumental reproducción de la colegiata de San Patricio, los cuales árboles han sido elaborados con hojas de perejil seco, que prestan mas realismo y naturalidad a la imagen popular del mercado que acoge la citada plaza.



Entrega del Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad de Lorca, a la Asociación Belenista de Lorca.



El día 22 de noviembre de 2019, se celebró la entrega de distinciones y honores del Consistorio de Lorca, por el alcalde de la ciudad, Diego José Mateos, del cual recibimos el Diploma de Servicios Distinguidos otorgado a la Asociación Belenista de Lorca, en un acto protocolario celebrado en la noche del día señalado, en el escenario del Teatro Guerra, especialmente engalanado para la ocasión.

El Secretario Mayor del Ayuntamiento leyó el acta correspondiente a la aprobación por el Pleno Municipal de la concesión a la Asociación Belenista de Lorca, destacando los méritos por los que se le otorgaba tal reconocimiento "...que desde su fundación, en 1998, un grupo de lorquinos enamorados de la tradición del belén trabajan por la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos: religiosos, culturales, artísticos y, dentro del apartado divulgativo, destaca la organización de multitud de exposiciones y muestras, la realización de cursos y la recuperación de dos antiguas tradiciones lorquinas que se realizaban en época de Semana Santa, "La quema del Judas", la víspera de Resurrección y el arrojar aleluyas al paso del Sr. Resucitado durante la procesión del Domingo de Resurrección".

Nuestro presidente Manuel Sevilla Miñarro, como los demás galardonados, recibió de manos del Alcalde, el título impreso que acredita la distinción, debidamente enmarcado. A continuación el Sr. Sevilla, pronunció un breve parlamento agradeciendo tal reconocimiento cuyas palabras fueron las siguientes:

Exm^o. Sr Alcalde. Componentes de la Corporación Municipal. Dignísimas autoridades

Ilustres galardonados que merecen nuestra felicitación. Miembros de la Asociación Belenista de Lorca

Señoras y señores

Me cabe el honor de recibir como Presidente el Diploma de Servicios Distinguidos a la ciudad



otorgado a la Asociación Belenista de Lorca por el Excmº. Ayuntamiento de la ciudad.



Es este un momento de compartir y de agradecer. Compartir, pues desde un sentido ético no quiero arrogarme los méritos que suponen este galardón, méritos que son privativos del grupo de lorquinos que hace 21 años adoptaron el generoso compromiso de revitalizar la conservación, promoción y fomento del belenismo en nuestra ciudad. Como representación de toda esa pléyade de personas quiero referirme a los presidentes que a través de los años recayó sobre ellos la responsabilidad de dirigir esta asociación: Trinidad Mondejar, José Carlos Gómez, Pepe Izma, Miguel Navarrete y Cati Parra. Bajo sus años de entrega desinteresada consiguieron aunar las voluntades de muchas personas, para que durante este periodo, de forma altruista, se trabajase para que miles de lorquinos y de otras poblaciones, a través de nuestra Asociación, y con la inestimable ayuda del Ayuntamiento hayan gozado y disfrutado del Belén de Navidad. Baste decir que el Belén instalado en el Palacio de Guevara ha sido catalogado por el amplio mundo mediático como el más monumental de la región, y que ha sido visitado por centenares de miles de visitantes en estos últimos años.

Como he manifestado antes, es momento también de saber agradecer. Agradecer a todos vuestro esfuerzo. Agradecer y recordar a los ausentes que pusieron su granito de arena para el mejor éxito de este noble trabajo. Gratitud al Excelentísimo Ayuntamiento que en sus diversas corporaciones ha sabido reconocer que se trabajaba sólo con el objetivo de engrandecer el nombre de esta muy noble y muy leal ciudad. Sepa Sr. Alcalde que siempre que nuestro trabajo se considere útil no dejaremos en aportar dignamente nuestro modesto esfuerzo por el bien y engrandecimiento de nuestra comunidad.

Aprovecho esta ocasión para invitarle a todos ustedes al inicio de nuestras actividades. Inicio que tendrá lugar con el Pregón de Navidad a celebrar el próximo viernes día 29 a las ocho y media en la Excolegiata de San Patricio y que estará a cargo del Vicario General de la Orden Franciscana en España.

Muchas gracias a todos por su atención.



El alcalde, Diego José Mateos, en su intervención al final del acto, según la prensa, estuvo lleno de mensajes, con guiños al pasado, pero con la vista puesta en el futuro de Lorca, resaltó los valores y el sincero y agradecido reconocimiento de la Corporación Municipal y de toda la sociedad lorquina, para los galardonados: “son todos ustedes un espejo cuya imagen refleja los más sobresalientes valores de civismo en el que debemos fijarnos para legar a las generaciones venideras una sociedad mejor de la que hoy tenemos”

También pronunció palabras de elogio y expresó su enhorabuena en nombre de la Corporación Municipal y de toda la Ciudad, para cada uno de los galardonados, refiriéndose a nuestra entidad en los siguientes términos:

“A la Asociación Belenistas de Lorca: por la encomiable labor de difusión de un arte popular como es la construcción de los entrañables Belenes, haciendo de una tradición artesanal una extraordinaria manifestación cultural.”

Al finalizar el acto, la mayoría de los expresidentes/as, miembros de la directiva y socios que estuvieron presentes en el acto de entrega, posaron junto al presidente que portaba el galardón, con el fin de perpetuar este importante reconocimiento municipal, que conlleva una significativa aceptación política y social a nuestra actividad.

Presentación del Programa de Actividades para la Navidad de 2019



El día 27 de noviembre se presentó a los medios de comunicación el “Programa de Actividades Navidad 2019”, en el salón de Cabildos del Excmo. Ayuntamiento de Lorca, siendo las encargadas de ello, la concejal de cultura y teniente de alcalde, María Ángeles Mazuecos y la concejal de educación, Antonia Pérez Segura, que fueron relatando los pormenores de las actividades que la Asociación Belenista, ha programado para esta navidad del 2019, con la ayuda del Consistorio lorquino, empresas y organismos.

Al final, ambas concejalas animaron “a todos los lorquinos y lorquinas a participar en la programación diseñada con tanto cariño para disfrutar de unas fechas tan especiales y entrañables como es la Navidad”.

Las citadas concejalas estuvieron acompañadas en el acto por el presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Sevilla Miñarro, el cual destacó que, este año, la imagen que figura en la portada del programa, es una foto de un belén de papel recortable, realizado por la socia y maestra belenista, D^a. Isabel Richard. También disertó sobre los pormenores y peculiaridades de Belén Monumental Municipal, que la asociación belenista realiza para el ayuntamiento desde hace ya 21 años. Este año se han empleado unas

3.000 horas de trabajo y serán más de tres centenas de figuras las que se emplearán, entre los principales Misterios, pastores y demás figurantes, animales y pequeña elementos de mobiliario y utensilios hogareños.



El presidente, agradeció la colaboración y ayuda del consistorio lorquino, lo mismo que resaltó la labor de la quincena de socios que desde febrero vienen trabajando altruistamente para que el belén que se monta y planifica pensando en el patio porticado del



palacio de Guevara, cuyo marco es parte imprescindible por su monumentalidad, para que los lorquinos puedan disfrutar en estos días, de uno de los belenes más destacables y monumentales como lo denominan los medios de comunicación de la Región de Murcia.

Por último el Sr. Sevilla, invitó a que los lorquinos acudieran al “pregón de Navidad”, que tendría



lugar el 29 de este mes de noviembre y que sería pronunciado en la ex Colegiata de San Patricio, a las 20:30 horas, a cargo de Fray José María Sainz Giménez, Vicario Provincial en la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España, con la actuación previa de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca”.

PREGÓN DE NAVIDAD 2019



A cargo de Fray José María Sainz Giménez. OFM
Vicario Provincial de la Provincia Franciscana
de la Inmaculada en España.

Viernes 29 de noviembre de 2019. 20:30 h.
Ex-Colegiata de San Patricio
Lorca



CM **FUNDACIÓN CAJAMURCIA**

Pregón de la Navidad 2019

El viernes 29 de noviembre, la Asociación Belenista de Lorca, celebró el Pregón de Navidad 2019, que tuvo lugar en la ex Colegiata de San Patricio, a las 20:30 horas, a cargo de Fray José María Sainz Giménez, Vicario Provincial de la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España, al que asistieron la concejal de cultura y teniente de alcalde Nines Mazuecos y algunos concejales mas, uno del PSOE y dos del PP, presidentas de organismos sociales y cofradías religiosas: “Coro de Damas del Paso Morado” y “Hermandad de la Virgen de las Huertas” de Lorca.



Previo al acto, a las 19,30 h. hubo una celebración Eucarística, concelebra por el pregonero y párroco de San Patricio, al que asistieron algunos miembros de la Junta Directiva, socios, y simpatizantes.



A las 20,15 h. previo a la lectura de pregón, y como pórtico al mismo, se celebró una mini actuación de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios, de Lorca”, la cual interpreto diversos villancicos. El socio de la junta directiva, José Antonio Ruíz que ejerció como presentador de esta agrupación musical, agradeció a la citada coral, que está dirigida por D. Jesús Jódar Manzano, su desintegrada colaboración, destacando que vienen colaborando con la

Asociación Belenista de Lorca, todas y cuantas veces se le ha solicitado.

Finalizada la actuación musical, el presidente de la asociación belenista, D. Manuel Sevilla Miñarro, ocupó el atril para presentar al pregonero de la Navidad Lorquina, del cual destacó parte de su biografía y de su trayectoria, tanta religiosa como intelectual, esta fueron sus palabras:

Hace ya un lustro esta Asociación Belenista, bajo la dirección de nuestra anterior Presidenta Cati Parra forjó la idea de organizar un Pregón de Navidad como punto de partida para las actividades a realizar en estas fechas. Era una carencia detectada en la programación de Navidad en la ciudad.

Dado que los fines de esta Asociación son la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos: religiosos, culturales y artísticos así como la defensa y la práctica de la tradicional costumbre cristiana de conmemorar el nacimiento de Jesús de Nazaret y demás pasajes de su vida, como símbolo religioso y expresión de espiritualidad, un pregón es puerta de entrada para la reflexión y puesta a punto y para detenernos por unos momentos en lo que nos transmite el pesebre y la cueva de Belén como son: la paz, fraternidad, convivencia, austeridad, valores universales a defender y conservar a ultranza y que

adquieren un significado especial en estas fechas, pero que han de estar vivas y presentes en todo el devenir diario.

El pregón desde su inicio hemos querido que siga una línea franciscana, en función de aquel primer belén que el seráfico Francisco instaló en una cueva de Greccio de la toscana italiana, en la Nochebuena del año 1223.



Hoy me cabe el honor de presentar como pregonero a una ilustre personalidad de la Orden Franciscana en España. Se trata del Padre Fray José María Sainz Giménez, en la actualidad Vicario Provincial de la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España y Secretario para la Formación de Estudios.

Como miembro de la Orden Franciscana realizó su profesión perpetua el 15 de Julio de 1989, y recibe la ordenación sacerdotal el 16 de febrero de 1991.

En su currículum hay que destacar su acreditada formación teológica: En este sentido realiza estudios teológicos en el Instituto Teológico de Murcia; es Bachiller en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca en 1991. En 1999 obtiene el título en Teología, Sección Espiritualidad en la Universidad Gregoriana de Roma.

Dentro de sus facetas pastorales cabe resaltar su abnegada dedicación en pro de la formación y estudios, siendo Animador Provincial de Pastoral Juvenil y Vocacional, Vice-maestro de Postulantes, Maestro de Profesos Temporales, Coordinador provincial de Pastoral Vocacional, Maestro de Postulantes, Secretario Provincial para la Formación y Estudios, así como confesor y formador de Contemplativas franciscanas de Segovia. Su campo de formación se extiende a un amplio campo de retiros y ejercicios espirituales dirigidos a sacerdotes, religiosos y seglares.

Su actividad literaria queda plasmada en la publicación de artículos sobre espiritualidad y franciscanismo y prologar libros de dicho contenido.

En el campo de las artes reseñar sus estudios como compositor y cantautor musical, aspecto relegado a un segundo plano en la actualidad, por su intensa actividad pastoral que le ocupa todas las horas del día.

Dentro del organigrama de la Orden Franciscana en nuestro país ha desempeñado entre otros, los cargos de Vicario Provincial, Definidor y Ministro Provincial.

Creo que contamos hoy con un pregonero ideal, su egregia personalidad y humanidad así lo acreditan.

Finalmente quiero dar las gracias Don Nicolás, párroco del lugar en que nos encontramos por su amable acogida, a la Coral Santa Cecilia por enriquecer con su actuación musical este acto y a todos ustedes por su amable acogida a nuestra fraternal invitación.

Fray José María Sainz Giménez, en su intervención para pregonar la Navidad, se dirigió al numeroso público que acudió a la convocatoria que se había hecho con invitación personal, carteles alusivos al mismo, y en rueda de prensa en los medios de comunicación y entrevista de TV local.

Transcribimos el texto leído y disertado excelentemente, el cual fue seguido con atención por parte de los reunidos:

PREGÓN DE NAVIDAD 2019 - SALUDO

Es Navidad..., o casi. Ya la tenemos en el horizonte. Tiempos de luces y felicitaciones, tiempos para estrechar los lazos de la amistad, tiempos que nos reclaman para la fraternidad y la paz, tiempos para el protagonismo de los niños y de los pequeños...

Os saludo: Queridos niños y pequeños, queridos vosotros, los que tenéis un espíritu pacificado y pacificador, queridos amigos que tenéis un corazón abierto al otro, queridos hombres y mujeres que seguís felicitando con sinceridad en estos días y hacéis luminosa la existencia propia y ajena, queridos lorquinos, queridos miembros de la Asociación de Belenistas de Lorca, queridas autoridades, amigos todos, ¡Paz y Bien!

Es habitual que se salude primero a las autoridades y que se les de preferencia en muchos ámbitos, ¡Y es bueno y justo que así sea..., pues nos representan y sirven a todos! Pero hoy han sido los últimos en mi saludo. Y es que la Navidad es la fiesta que nos vuelve todo del revés y, sin olvidar a nadie, da toda la preferencia a los más pequeños.

VAMOS A CELEBRAR LA NAVIDAD EN TIEMPOS SOMBRÍOS Es Navidad... o casi. Es tiempo de celebración. Pero... ¿podemos plantearnos celebrar algo? Porque, dicen muchos, vivimos tiempos de oscuridad. Si en estos días abrimos un periódico lo que nos encontramos en un panorama oscuro, sombrío, que invita al pesimismo. Dejame recordaros solo algunas noticias muy recientes:

☒ En el terreno de la política: Llevamos más de 8 meses sin gobierno estable en nuestra nación, y parece que a muchos políticos les cuestan los acuerdos y el diálogo; a algunos de ellos les escuchamos afirmaciones en que dicen lo contrario de lo que afirmaban solo unas semanas o meses antes. Y no es



necesario añadir literatura sobre los casos de corrupción.

☒ Y si nos metemos en el terreno de la economía: son muchos los que aún no se han podido recuperar de la gran crisis económica que hemos padecido a inicios de este decenio cuando las autoridades económicas europeas ya nos anuncian los nubarrones de otra gran crisis a punto de llegar. Y no hablemos del problema de los bancos y las preferentes...

☒ Y si nos referimos al ámbito judicial, no es más optimista la apreciación de los ciudadanos: En primer lugar, por los casos concretos en que ha de ocuparse, que nos muestran una realidad espeluznante:

o cada día asistimos a un capítulo más en el juicio sobre el apodado “el Chicle”, que reconoce haber matado a una joven...

o Tres jugadores de un equipo de fútbol se las ven también ahora frente al juez por posible abuso y violación de una menor. Junto a este caso, otros juicios a las, así llamadas, manadas.

o Los oscuros casos que dibujan el panorama de la violencia machista, o de género, o como se le quiera llamar. Y el reguero de muertes que va dejando.

o La condena, por violentar el Estado de Derecho, de quienes, precisamente fueron elegidos para defenderlo.

En segundo lugar, por lo incomprensible de alguna de sus decisiones, como ha sido en estos mismos días la exigua condena para quien, en sendas agresiones, ha dejado parapléjico a un hombre y ha causado la muerte a otro (por la “poderosa” razón de llevar unos tirantes con los colores de la bandera nacional)

☒ Y así podríamos seguir con otras instituciones que salen, igualmente, malparadas. Entre ellas, no se salva la Iglesia, no solo disminuida y envejecida por la falta de vocaciones y de vitalidad, sino también acusada y acosada por corruptelas, oscurantismo, luchas intestinas contra el propio Papa y abusos sexuales de menores por parte de sus miembros.

☒ Si miramos más allá de nuestras fronteras seguimos percibiendo sombras: en América Latina nos encontramos con el reguero de muertes que inflama Colombia, junto con una crisis que afecta a toda la sociedad civil, especialmente a los

más pobres y a los más jóvenes; van más de 500 líderes sociales asesinados desde 2016, cuando se firmó el acuerdo de paz con la guerrilla de las FARC. ¿Y qué decir del terrorismo callejero de Chile y sus consecuencias?... También casi cada día se asoma a nuestras pantallas Venezuela, y su hambre, y su división, y su miedo, y su especie de doble gobierno.

☒ Y no son tampoco especialmente luminosas las noticias en Europa, con la crisis causada por el Brexit del Reino Unido, con fuerzas antisistema dentro del propio sistema, o con el miedo al terrorismo islámico que, sorpresivamente, arranca vidas de forma masiva en cualquiera de sus países.

☒ Por si todo ello no dibujara un paisaje suficientemente sombrío, podemos añadir lo que ocurre con la naturaleza: ahora Albania sufre por un terremoto que ha traído la desolación, además de decenas de muertos y centenares de heridos. Bien sabéis vosotros lo que eso supone (aún está fresco en vuestra memoria el recuerdo del devastador terremoto que vivisteis en propia carne hace poco más de ocho años). Y podemos sumar las situaciones provocadas por la contaminación, la deforestación (este año se nos ha incendiado buena parte de la selva amazónica), la alternancia compulsiva de sequías y gotas frías, y otras consecuencias del cambio climático...

☒ ¿Y cómo nos vemos en el ámbito laboral? La estructura demográfica, económica y laboral de España no está permitiendo que descienda el número de parados ni se incremente de forma significativa la afiliación a la Seguridad Social, la hucha de las pensiones va perdiendo sus recursos, hace unos días se nos anunciaba que estamos en el momento histórico en que hay un menor porcentaje de trabajadores con relación a la cantidad de pensionistas y desde instancias europeas se nos insta a que en España no nos jubilemos hasta los 74 años.

Oscuridad... ¡Oscuridad!... ¿Podemos plantearnos celebrar algo?

¿Se puede celebrar la Navidad entre sombras?

No solo podemos. Es que lo necesitamos... Necesitamos al Niño que viene como luz, al que es –como dice la Sagrada Escritura– el sol que nace de lo alto.

Eso del niño y de un sol que aparece en mitad de la oscuridad me ha recordado un relato de Juan Ramón Jiménez. Permitidme que os lo lea:

“Al niño chico lo ha despertado, en la cuna, un rayito de sol, que entra en el cuarto oscuro de verano por una rendija de la ventana cerrada.

Si se hubiera despertado sin él, el niño se habría echado a llorar llamando a su madre. Pero la belleza iluminada del rayito de sol le ha abierto en los mismos ojos un paraíso florido y mágico que lo tiene suspenso.

Y el niño palmorea, y ríe, y hace grandes conversaciones sin palabras, consigo mismo, cogiéndose con las dos manos los dos pies y arrullando su delicia.

Le pone la manita al rayo de sol; luego, el pie –¡con qué dificultad y qué paciencia!–, luego la boca, luego el ojo, y se deslumbra, y se ríe refregándose cerrado y llenándose de baba la boca apretada. Si en la lucha por jugar con él se da un golpe en la baranda, aguanta el dolor y el llanto y se ríe con lágrimas que le complican en iris preciosos el bello sol del rayo.

Pasa el instante y el rayito se va del niño, poco a poco, pared arriba. Aún lo mira el niño, suspenso, como una imposible mariposa, de verdad para él.”

En las calles de Lorca ya ha atardecido hace rato. Puede ser símbolo de tanta oscuridad como recordaba hace un momento. En medio de esta oscuridad deseo que esta velada sea para cada uno el resquicio de la ventana que deja pasar un rayo de luz para nuestras vidas...; y que, como el niño de la historia de Juan Ramón Jiménez, seamos capaces de descubrirlo, y de jugar con él, de asombrarnos, y de pacificarnos, y de reír –aunque a veces también las lágrimas se asomen a nuestros ojos– y que acertemos a comprender la verdad que ese rayo de luz es y nos trae.

Sí, podemos celebrar Navidad, porque justo es la Navidad la que nos trae al que es –dice San Juan en su Evangelio- “la luz que vence a la tiniebla“, es “la luz verdadera que, con su venida a este mundo, ilumina a todo hombre”. Jesús es quien rasga la oscuridad de nuestras humanas heridas y nos anuncia una humanidad amada, una humanidad eterna.

Y no solo la anuncia, sino que también la realiza.

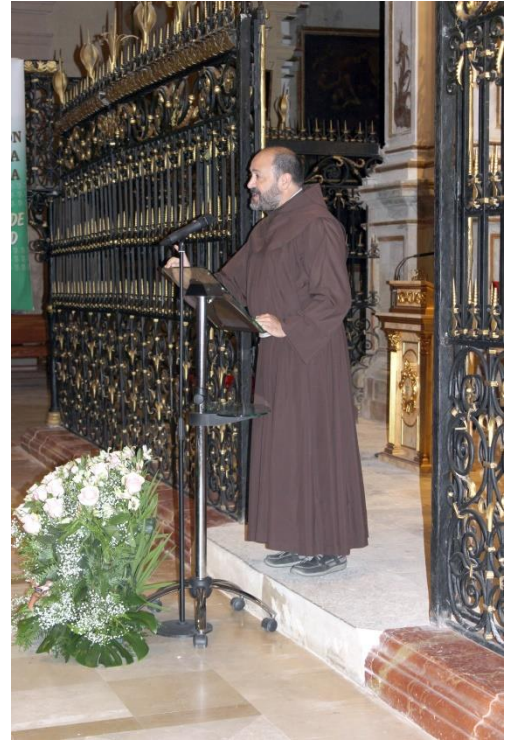
Pero... si queremos descubrir esa luz, hay una condición: ¡tener alma de niño!. Me aprovecho de vuestra paciencia para contaros una anécdota personal:

Vivía yo en Toledo. Estábamos en los primeros días del año 1994 o 1995, dos o tres días antes de la fiesta de los Reyes Magos...

Yo, entonces, tenía bastante más pelo que en la actualidad y una barba negra que sobradamente me llegaba al pecho. Iba caminando por el centro de la ciudad con mi hábito franciscano. De pronto veo en la distancia frente a mí a un padre que caminaba con su hija, de 7 u 8 años, de la mano, en la dirección contraria a la mía; a cada paso íbamos acercándonos mutuamente.

La niña me miraba con toda atención, sin apartar la vista ni un instante de mí, y además venía con una sonrisa de oreja a oreja. Cuando estábamos ya frente a frente, como a metro y medio de distancia, la niña me dijo con voz emocionada: "Hola Rey..."

A eso me refiero. Tener alma de niño te permite ver la realidad atravesada por una luz que emociona, que alegra, que subyuga, te permite descubrir que todo merece la pena. Te permite descubrir a un rey mago en el caminar de un fraile, y la gratuidad del amor en un regalo junto a los zapatos. O también te permite descubrir la ternura de la mirada y de la sonrisa de Dios en una niña que mira y que sonrío y que sueña (porque a mí también me iluminó la tarde ese saludo "hola, rey", al que espontáneamente respondí "hola, reina")



La Luz (con mayúscula) no nos llega de un día soleado, de un farol encendido o de una colección de buenas noticias a través de los medios de comunicación. La Luz nos llega de dentro de nosotros mismos. Y del pesebre de un establo...

Cuando el corazón se hace capaz de asombro, como el de un niño, o como el de María, la Niña Madre de Jesús, entonces todo se

vislumbra transido de una presencia que disipa toda tiniebla, toda oscuridad.

Amigos: Es Navidad..., o casi... ¿Estamos dispuestos a dejar salir el alma de niño que llevamos dentro? ¿Estamos dispuestos a vivir desde el corazón? ¿Estamos dispuestos a celebrar la Navidad? Entonces dejadme que os lance este

PREGÓN PARA UNA NOCHE DE ESTRELLAS

¡Apagad todas las luces!

y no tengáis miedo a la oscuridad de luces artificiales.

No tengáis miedo a la oscuridad de la noche,

que sólo la noche nos permite ver las estrellas,

esas llamadas pequeñas, pero infinitas, de Dios.

No tengáis miedo a la oscuridad de los ojos,

sólo hay que temer la ausencia de luz en el corazón.

No seáis como aquellos que, interesadamente,
llenen de luces locas las ciudades,
quizás para ocultar
la oscuridad del abandono que soportan,
la oscuridad de la pobreza que infringen,
quizás también para ocultar
la luz de una estrella que camina hacia Belén.
Poned luces, pero para recibir a quien viene como Luz.
Vosotros no seáis como los comerciantes
que llenan de anuncios, de reclamos
y de ruidos las calles,
Impidiendo que muchos oigan el canto de los ángeles:
“¡Gloria a Dios en el cielo
y en la tierra al hombre paz!”
Que el vuestro sea otro anuncio
-en forma de villancico-:
“que nos nace el Salvador”.
Vosotros no seáis como los organizadores de fiestas
y mil bailes de disfraces,
que ofrecen alegría segura y felicidad pagada,
quizás para que la gente no llegue a conocer
la alegría que es regalo,
la dicha que es gratuita,
quizás provocando que los hombres
no vivan la tentación de saberse a un paso de Dios.
Que vuestra fiesta sea la vida. Que vuestra vida sea una fiesta.
Vosotros no seáis como los organizadores de guerras
que declaran un día de tregua porque es Navidad,
quizás para que la gente, engañada,

piense que ellos trabajan por la paz.

Que en vosotros la paz sea siempre compañera
y de vuestro corazón se reparta a borbotones.

No, no tengáis miedo a esta oscuridad,
porque la luz que ha de iluminar vuestro camino
nace primero en el corazón
y, solo después, se asoma dichosa a vuestros ojos,
y salta, con la sonrisa, a vuestros labios,
y besa, sin tiempo, vuestro rostro,
y se hace paz y caricia en vuestras manos,
y anuncia la aurora en todo vuestro ser.

Si alguna vez os detenéis a contar las estrellas
comprenderéis fácilmente
por qué no debéis temer a la noche...

Y no olvidaréis nunca
que solo con la luz del corazón
podréis descubrir y desenmascarar esa oscuridad
que ahoga y destruye lo que ansía el alma.

Y seréis capaces de encender la luz de la verdad
en el corazón de la mentira;
criaréis palomas de la paz en el vientre de la guerra;
acunaréis la ternura en los brazos de Herodes,
y recibiréis la fraternidad de las manos de Caín.

Vosotros sed como los pastores de los campos de Belén
que oyeron canciones en el cielo,
que escucharon el mensaje de los ángeles,
y no les faltó corazón para descubrir que
Dios era un niño pequeño...

Sed como aquellos tres reyes de oriente,

de los que nos hablan la historia y los cuentos,
que descubrieron distinta
una estrella entre todas
y llenaron de magia los caminos y los sueños;
que creyeron en un Dios al que se puede buscar
hasta encontrarlo, infinito de amor,
en un pesebre.

Desde entonces, en las noches de los hombres,
siempre hay una estrella
que señala algún camino
y guarda un gran secreto.

Vosotros sed como José,
capaz de soñar, capaz de ilusionarse,
capaz de creer a una mujer y hacerla su mujer,
capaz de creer en Dios y entregarse a Su voluntad,
capaz de poner su vida y su trabajo al servicio
de la salvación de toda la humanidad.

Vosotros sed como María,
la mujer sencilla de Nazaret
que dejó toda su carne abierta a la Promesa
y desnudó toda su alma ante el saludo de Dios,
que se fío de Dios hasta reconocerlo en el fruto de sus entrañas
y convertirse en discípula de su propio Hijo.

No tengáis miedo del dios terrible que os contaron,
del dios que arrasa ciudades y manda diluvios.

No os encojáis ante ese dios tan distante que se os escapa
y tan presente que no os deja escapatoria.

Que Dios es... "Dios con nosotros",
tan grande que viene a salvarte,

tan pequeño que lo puedes acunar.

No, no temáis a la noche, que esta noche tiene estrella

y brilla en el corazón.

Que esta noche cambia la vida

y, aunque a veces la complique, la llena de luz.

No, no temas. Que por ti va a nacer la vida.

Para ti va a nacer Dios.

ES DIOS CON NOSOTROS

¿Conocéis la parábola del violinista?

Esta historia es sobre un hombre que reflejaba en su forma de vestir la derrota, y en su forma de actuar la mediocridad total.

Ocurrió en París, en una calle céntrica aunque secundaria. Este hombre, sucio, maloliente, tocaba un viejo violín. Frente a él, sobre el suelo, había colocado su boina, con la esperanza de que los transeúntes se apiadaran de su condición y le arrojaran algunas monedas para llevar a casa.

El pobre hombre trataba de sacar una melodía, pero era del todo imposible identificarla debido a lo desafinado del instrumento, y a la forma displicente y aburrida con que tocaba ese violín.

Un famoso concertista, que junto con su esposa y unos amigos salía de un teatro cercano, pasó frente al mendigo musical. Todos arrugaron la cara al oír aquellos sonidos tan discordantes. Y alguno de ellos no pudo menos que reír de buena gana.

Entonces, la esposa le pidió al concertista que tocara algo... El hombre echó una mirada a las pocas monedas en el interior de la boina del mendigo, y se decidió...

Le solicitó el violín. El mendigo musical se lo prestó con cierto recelo.

Lo primero que hizo el concertista fue afinar sus cuerdas. Y entonces, vigorosamente y con gran maestría arrancó una melodía fascinante del viejo instrumento. Los amigos comenzaron a aplaudir y los transeúntes empezaron a arremolinarse para ver el improvisado espectáculo.

Al escuchar la música, la gente de la cercana calle principal acudió también y pronto había una pequeña multitud escuchando arrobada el extraño concierto.

La boina se llenó no solamente de monedas, sino de muchos billetes de distinto valor. Mientras, el maestro sacaba una melodía tras otra, con tanta alegría...

El mendigo musical estaba aún más feliz de ver lo que ocurría y no cesaba de dar saltos de contento y repetir orgulloso a todos: "¡Ese es mi violín! ¡Ese es mi violín!". Lo cual, por supuesto, era rigurosamente cierto.

Es Navidad..., o casi. Vamos a celebrar que Dios es "Dios con nosotros". No podemos vivir la Navidad de forma displicente y aburrida, como el violinista de la historia. Ni con nuestro violín destemplado...

El violín es nuestra humanidad (nuestras posibilidades y nuestras limitaciones, nuestros conocimientos, habilidades y actitudes, y nuestra fragilidad). Y tenemos libertad absoluta de tocar "ese violín" como nos plazca. Tenemos libertad, es decir, la facultad de decidir lo que haremos de nuestra vida (es tanto un maravilloso derecho como una formidable responsabilidad).

¿Qué podremos recibir en nuestra "boina" si, por pereza, ni siquiera afinamos ese violín? ¿Cómo vamos a interpretar bien nuestra melodía?

¿Pero, puede sonar bien nuestro viejo violín?

Jesús es el concertista de nuestra historia. Es el que toma el violín de nuestra humanidad, y saca de él la más extraordinaria melodía. Dios haciendo sonar la humanidad y mostrándonos sus ricas posibilidades. Es para que, como el mendigo, demos saltos de admiración y sorpresa... jese es nuestro violín!

San Francisco fue el primero en recrear la historia de Belén. Lo tenía fácil, porque Dios le regaló un corazón sencillo -de pobre-, un corazón capaz de admiración -de niño-.

Como hijo de San Francisco, patrono de los belenistas, os quiero agradecer a la Asociación de Belenistas de Lorca vuestra invitación. Os quiero felicitar por cuanto hacéis, os quiero invitar a vivir con corazón sencillo y fraterno y a poner ese corazón en cada uno de vuestros belenes y vuestras actividades.

A vosotros, belenistas, a todos los presentes y a toda Lorca. Al finalizar el acto, se le obsequió como recuerdo del mismo, un bonito Nacimiento de artesanía Murciana, el cual alabó y agradeció Fray José María. Fué felicitado por las autoridades y personalidades presentes en el acto, como también por los miembros de la Junta Directiva de la asociación belenista, los cuales posaron fotográficamente con el pregonero, con el fin de perpetuar tal efemérides, la cual fue recogida por alguno de los periódicos regionales y locales.





Inauguración Belén Monumental Municipal 2019

El domingo día 8 de diciembre se procedió a la inauguración del “Belén Monumental Municipal”, después de haber estado trabajando durante todo el año 2019, para la confección de las escenografías que se



iban a representar en la gran maqueta de 36 metros cuadrados que ocupa casi toda la extensión del patio porticado del Palacio de Guevara. Se han estimado que se han invertido unas tres mil horas de trabajo, repartidas entre unos quince socios que colaboran asiduamente para la realización del mismo, aunque el reparto no es equitativo, ya que cada socio acude cuando puede y sus circunstancias personales, le dejan tiempo libre para ello, por lo que unos les dedican más tiempo que otros.

El alcalde de Lorca, Diego José Mateos y varios miembros de la Corporación Municipal, asistieron a la inauguración, como también lo hicieron algunos presidentes/as, de colectivos sociales, socios, simpatizantes y numeroso público expectante para tal inauguración.

En primer lugar, tomó la palabra el presidente de la Asociación Belenista, el cual pronunció las siguientes palabras:

Excmo. Sr. Alcalde. Ilustrísima Corporación Municipal. Ilustrísimo Señor Director del Instituto de Turismo Regional. Representantes de diversas Asociaciones. Amigos y Amigas

Nos encontramos en este bello espacio, que esperamos lo sea por muchos años más, ante la inauguración del Belén más monumental de la Región, catalogado así por el amplio mundo mediático y elaborado por la Asociación Belenista de Lorca. Es el resultado de más 3000 horas de trabajo en el que han participado un grupo de personas de forma entusiasta, abnegada y sobre todo altruista. No se ha escatimado ni tiempo, ni originalidad para que el resultado fuese el ideal preconcebido. Desde aquí quiero expresar mi más sincero reconocimiento a todo el grupo que lo ha hecho posible. Es el Belén que realiza esta Asociación que lo ofrece a la institución máxima de la ciudad y que hace que se convierta en el Belén Municipal, es pues obra para el disfrute y prestigio de la ciudadanía lorquina.



El Belén realizado por más de 300 figuras tiene por eje central, como no podía ser menos el pesebre y alrededor del cual se articulan los distintos misterios de la Natividad del Señor. El conjunto monumental se articula en torno a la civilización oriental hebrea invadida por el poderoso imperio romano cuya huella se vislumbra en todo el escenario.

A destacar dos grandes construcciones: la torre Antonia que formó parte del ambicioso programa arquitectónico emprendido por Herodes el Grande para el entorno del Templo de Jerusalén. El nombre fue un homenaje del rey al triunviro Marco Antonio.



La segunda gran construcción es una recreación de la fachada monumental columnada del Palacio de Herodes en su recepción a los Magos de Oriente. Podemos ver tres secciones con columnas de orden corintio y relieves dedicados a la mitología clásica. Se puede observar la magnificencia de la arquitectura romana con amplio atrio y fuente monumental de gorgonas con la escultura de Cesar Augusto. Un elenco de estatuas revelan las ceremonias destinadas a honrar personajes ilustres de diversas épocas.

La representación genuinamente hebrea lo forman la ciudad de Nazaret y la aldea de Belén lugar del nacimiento de Jesús recreado todo ello con unas construcciones populares que reflejan el devenir diario en que se desenvolvían pueblos y ciudades de la zona de Palestina incluyendo el pesebre donde se sitúa el misterio del Nacimiento del Hijo de Dios.

Destacar que un riguroso orden de investigación con documentación de la época han estado presentes en todo el proceso de realización de este Belén monumental, siendo referente dentro de la federación belenista de España.

Amigos y Amigas, la popularidad del Belén responde a un hecho que no podemos desdibujar ni olvidar indistintamente de las creencias que se puedan tener o no tener. Para la fe cristiana el Belén demuestra que Dios se ha apasionado por el hombre, Dios se humaniza y el hombre se diviniza, Dios no puede vivir sin el hombre por eso se abraza a él. Nacimiento de Jesús significa paz perpetua plantada en la tierra, que llega en silencio, sin estruendos ni ejércitos mostrándose en primera instancia a los más desfavorecidos en un alarde solidaridad, paz y fraternidad, sinceramente creo que estos valores no son ajenos a toda persona que acepte al hombre como valor supremo de la creación.



Señor Alcalde: se instala este Belén Monumental en uno de los edificios más significativos de la ciudad cual es este palacio. La Asociación que presido me insta a solicitarle modesta, pero convincentemente que siga siendo este noble espacio el lugar de representación y expresión artística que constituye este belén. No cabe duda de que estamos en una ubicación de interés cultural, también el belén lo es desde su expresión cultural, artística, tradicional, religiosa y popular que aspira a ser patrimonio de la humanidad. La belleza de este espacio enaltece la representación plástica de nuestro trabajo y el significado del pesebre realza el valor del edificio. Si en otras instancias superiores está la determinación a tomar sepa la institución que Vd. Preside que esta Asociación aunará esfuerzos para que nuestro objetivo llegue a feliz término.

Para terminar quiero hacerle patente nuestro deseo, expuesto ya a anteriores corporaciones, de que el amplio histórico y rico patrimonio con que cuenta esta asociación, fruto de la expresión artística de sus socios, pueda ser expuesto de forma permanente ante la ciudad y sus visitantes en alguno de los lugares de

rehabilitación a que está sometida la ciudad, en la seguridad de que constituiría un motivo más de atracción turística para propios y visitantes.



Finalizó el acto el Excmo. Sr Alcalde el cual entre otras declaraciones expresó su en hora buena a la Asociación Belenista por el belén de este año, cuyo calificativo fue el de :

“Un belén municipal que es orgullo de Lorca porque podemos estar seguros que en pocas ciudades tienen la capacidad y tienen esa suerte de poder contar con un belén de estas características, y ello es debido a la Asociación Belenista de Lorca que, se desvive y trabaja duramente todo el año.

También dio respuesta a las reivindicaciones que el presidente de la asociación había manifestado en su discurso, y las fundamentó en los siguientes términos:

“tenemos la suerte que la asociación belenista de Lorca, trabaja para Lorca, ya que su trabajo lo exponen para que sea disfrutado por todas las loquinas y los lorquinos, y esas piezas tan artísticas que hacen la asociación y, que deben estar expuestas en el entorno del casco histórico, para tener un atractivo más, por lo que habrá que tener un acuerdo de colaboración para que, durante todo el año pueda estar abierto, y vamos a estudiar la posibilidad de que en alguno de los edificios se pueda implantar la exposición permanente.

Por último expreso su agradecimiento al trabajo altruista que realiza la asociación y destaco el interés que despierta su exhibición en el Palacio de Guevara, ya que dijo:

Quitada la semana santa, se constituye en un polo de atracción turístico y de visita a nuestra ciudad, que año tras año va aumentando sus visitas durante los días que está expuesto, alcanzando las treinta mil del año pasado.

Felicitó las navidades a todos los presentes y fue el encargado de apretar el interruptor que encendía toda la iluminación de la maqueta belenista.

Se ofreció por parte de la asociación, a todos los presentes, de una invitación típica de tortas de pascua con longaniza roja y un chupito de mistela.



Como viene siendo ya una tradición, la cuadrilla del barrio de San Cristóbal; “La Jarapa”, animó la inauguración con sus villancicos y cantos trovados de “pascuas”.

Bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes lorquinos

El día 15 de diciembre a las 11,30h. y en la iglesia de la Virgen del Carmen, se celebró este acto con la presencia de concejales del Ayuntamiento de Lorca: Francisco Javier Martínez y Antonio David Sánchez, presidente de la asociación y socios, al igual que numerosos lorquinos, en donde destacaban una buena representación de niños, que al igual que muchos mayores, portaban entre sus manos las figuras del Niño Jesús, que iban a colocar en los portales de belén.



Se comenzó con la celebración Eucarística, la cual fue realizada por el párroco D. Juan José Torroglosa Navarro.

Algunos miembros de nuestra asociación, encabezados por nuestro presidente, participaron en las lecturas de la misa, como así mismo, en las ofrendas. La bendición de las figuras, fue un acto simpático y entrañable, en donde se pudieron ver algunas figuras de gran tamaño.



Exposición Belenes de papel

El 23 de diciembre fue inaugurada en el Mercado del Sol, una exposición de “Belenes de Papel”, de la colección de la Asociación Belenista de Lorca, la cual ha sido cedida para estas fechas, con el fin de colaborar con la Asociación de Comerciantes del Centro Histórico de Lorca, cuyo presidente Regino Aragón, acompañado por la concejal del Ayuntamiento lorquino, María Ángeles Mazuecos y el presidente de nuestra asociación Manuel Sevilla, ofrecieron una rueda de prensa, con el fin de informar sobre la iniciativa y los fines que se persiguen con la misma, como son: el de dinamizar las fiestas navideñas lorquinas, mostrar otro aspecto de representación belenista y el de valorizar esta área comercial, con las visitas a comercios y locales de restauración a esta zona por parte de lorquinos y visitantes que acuden a Lorca en esta fechas navideñas.



El belén de la Asociación, consigue el primer premio en la modalidad de “Asociaciones y Peñas”, en el “II Concurso de Belenes Región de Murcia 2019”



El 27 de diciembre, el presidente de la asociación Belenista de Lorca, acompañado de varios miembros de la junta Directiva y socios, acudieron al Centro Regional de Artesanía de la Región de Murcia de la capital murciana, a recoger el trofeo y diploma acreditativo del Primer Premio que se le nos había concedido en el II Concurso de Belenes de la Región de Murcia 2019, al belén confeccionado para el Ayuntamiento de Lorca, y expuesto en el patio porticado del Palacio de Guevara, y que se habían presentado 18 concursantes dentro de la modalidad de asociaciones y peñas.

El concurso fue organizado por la Consejería de Empresa, Industria y Portavocía a través de la Dirección General de Comercio, Consumo y Artesanía en colaboración con la Asociación BelenCribs International Network de Murcia.

La entrega de galardones fue presidida por la Consejera de Empresa, Industria y Portavocía, Ana Martínez Vidal, quien dijo entre otras cosas que, Murcia era la “capital mundial del Belén”, al tiempo que destacó la originalidad de los premiados, a los cuales agradeció el “empeño y esfuerzo” de todos los participantes en esta segunda edición, “que han elaborado y decorado sus nacimientos y pesebres tradicionales con una entrañable forma de transmitir a quienes lo visitan su particular espíritu navideño”. Además, animó a todos a participar en la próxima edición.

El Presidente de International Network Belencribs, José Molero Fernández, también se dirigió a los premiados, y en su intervención tuvo palabras de aliento para seguir conservando las señas de identidad del belén murciano que ya empezó Salzillo en el siglo XVIII.

La entrega de premios contó también con la participación de la Directora General de Consumo, Comercio y Artesanía, Carolina Espinosa Gallego, siendo el acto presentado por el cronista oficial de la Región de Murcia, D.

Antonio Botía, el cual fue nombrando a todos y cada uno de los premiados, a la vez que disertaba sobre aspectos referentes del belenismo en Murcia, su historia y tradiciones.



Los trofeos y diplomas fueron entregados por estas destacadas personalidades y por miembros del jurado, entre ellos: Héctor Michilot del Instituto de Desarrollo Comunitario de Murcia, y José Fructuoso, presidente de la

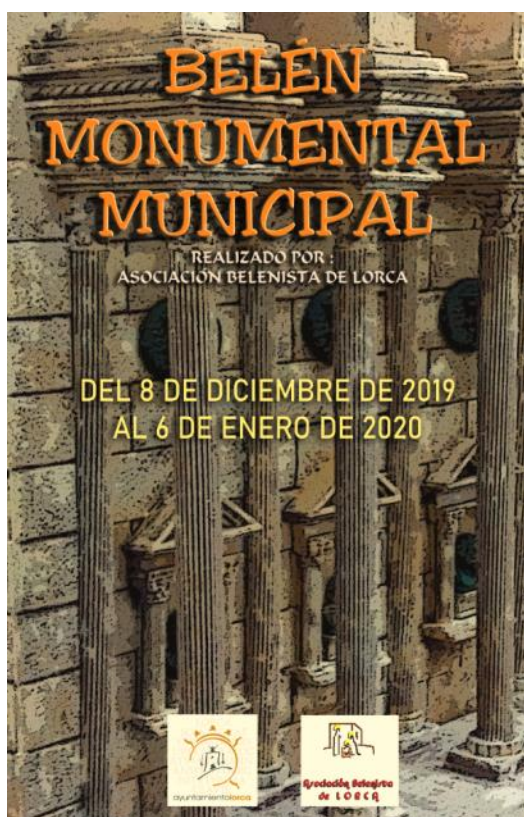


Asociación Belenista Jesús de Nazaret de Murcia, y prestigioso belenista murciano, el cual fue el encargado de entregárselo a nuestro presidente Manuel Sevilla Miñarro, representante de nuestra asociación, el cual dio las gracias a las autoridades y a la organización por la concesión e invitó a los presentes a que acudieran a Lorca a visitar nuestro belén.

El acto estuvo amenizado por la cuadrilla de Auroros de Jabalí Viejo, que interpretaron varios villancicos, una salve y el típico aguinaldo murciano.



Belén Monumental Municipal



El belén tuvo como eje central el dominio del Imperio Romano sobre el pueblo hebreo en la época de Jesús. En el conjunto destaca la construcción de la torre Antonia, emprendida por Herodes el Grande, y que se eleva sobre una roca escarpada. También la fachada monumental del palacio de Herodes que espera en un fastuoso atrio para recibir a los Reyes Magos de Oriente, donde se sitúa una fuente con la escultura del emperador César Augusto,.

La reproducción a escala, de parte de la ciudad de Nazaret y de la aldea de Belén es uno de los elementos fundamentales del conjunto, donde sobresale el misterio del Nacimiento situado en un pesebre habilitado para el alumbramiento de Jesús.

La recreación de la ciudad hebrea, que es surcada por un caudaloso río, el cual es salvado por un puente que da acceso a la misma por un puente situado a los pies de la puerta principal flanqueada por dos torres circulares que recuerdan las de la Puerta

Nigra de Treveris, y que comunica con un amplio espacio central donde concurren varias calles, construcciones y acueducto. En su centro, se sitúa un vistoso y ajetreado mercado hebreo, con una artística fuente de estilo clásico.





José A. Ruíz



José A. Ruíz





José A. Ruíz



José A. Ruíz



José A. Rufz





Homenaje a D^a. María Catalina Parra Arcas

El día 8 de diciembre, después de haber inaugurado el belén municipal que, se instala en el patio porticado del palacio de Guevara, un nutrido grupo de socios, acompañados del alcalde Diego José Mateos, la concejal de cultura María Ángeles Mazuecos y los concejales de la oposición: José Martínez García de Vox y Coronel del PP, nos acompañaron en un almuerzo ofrecido y en homenajear a la que fue la anterior Presidenta de nuestra asociación, D^a. Catalina Parra Arcas, acto que celebramos en los salones del "Hotel Jardines de Lorca".

Antes de los postres tuvo que ausentarse el alcalde ya que otros compromisos le impidió estar con nosotros, mas tiempo, momento que aprovechó para felicitarnos y presentarnos sus disculpas.

A los postres, se proyectó un video, donde se dio cuenta a los asistentes de los actos y acciones más sobresalientes llevadas a cabo en el mandato de cuatro años de la homenajeadada, que fue muy aplaudido.

Seguidamente el presidente, pronunció unas palabras de agradecimiento por la labor desarrollada por Catí Parra y se le obsequió con un broche de plata, con el motivo del anagrama de la Asociación.

Agradeció la homenajeadada este detalle, lo mismo que la ayuda que había recibido por parte de su Junta Directiva y de los socios, para que su labor hubiera sido más liviana, intervención que fue calurosamente aplaudida



Antes de finalizar el merecido homenaje, se procedió a la rifa de un bonito Nacimiento, cuyo agraciado fue Miguel Ángel Albadalejo, vicepresidente de la asociación belenista

Visitas de Asociaciones, Colectivos Culturales y Colegios al Belén Monumental Municipal

La Asociación de Belenistas "La Encarnación" de Baza (Granada) visita el día 17 el Belén Monumental Municipal de Lorca, siendo recibidos en el patio porticado del palacio de Guevara por el presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Sevilla y varios socios

Al frente de la expedición bastetana, figuraba Susi Mata, Presidenta, Manolo Gea, ex-presidente, y Marisol Castillo, directora artística, además de un numeroso grupo de socios/as, los cuales quedaron sorprendidos y encantados de contemplar el montaje de la escenografía, de este año, donde el discurso escenográfico es el predominio del imperio romano sobre el pueblo hebreo, al estar claramente identificadas las construcciones de la época romana, (puente, fortaleza Antonia, puerta de entrada a Jerusalén, que recuerda a la Porta Nigra de Treveris, domus y la portada del palacio del Rey Herodes . La ciudad de Jerusalén, con su mercado e industrias fabriles y la aldea de Belén, donde se encuentra la posada y el "Pesebre", parte esencial de cualquier montaje belenista, donde se sitúa la recreación del nacimiento del Niño Dios.

Terminada la visita que constituyó un agradable encuentro entre antiguas amistades, pues la Asociación Belenista de Lorca ha mantenido con esta, lazos de trato y colaboración desde los inicios de la asociación bastetana, cuyos componentes dieron la enhorabuena a los lorquinos presentes.

El Sr. Sevilla obsequio como recuerdo a los visitantes, con un recortable de un belén lorquino, especialmente diseñado por Isabel Richard el cual constituye la portada del programa de actividades de esta navidad 2019



También ha sido visitado el Belén, por el colectivo “Bio Ciudad”, en su campaña navideña “Al Belén Bici” y las asociaciones de “Coros y Danzas de Lorca; Coros y Danzas “Virgen de las Huertas”, El coro “Amadeus” y los “Auroros de Lorca, las cuales participaron en el programa navideño del Ayuntamiento de Lorca, con la actuaciones a pié de belén.

En todos estos actos, estuvieron representantes de nuestro colectivo, en los cuales, nuestro presidente les dirigió palabras de gratitud y les explicó las características principales que tenía el montaje belenista de este año, en donde destacaba la hegemonía de Roma sobre el pueblo de Israel.



Asociación “Bio Ciudad”



Coral “Amadeus”



“Coros y Danzas de Lorca”



“Coros y Danzas “Virgen de las Huertas”



Cuadrilla “Auroros de Lorca”



El día 22 de diciembre nuestro presidente Manuel Sevilla y la vocal de la junta directiva, Juana Mari López, acudieron como invitados que había sido muestra asociación para participar junto con otras asociaciones del barrio de San Cristóbal y los componentes de la Corporación Municipal, para interpretar vocalmente junto a la Banda Municipal de Lorca, un concierto de villancicos, en la iglesia parroquial del barrio citado.

Acto Solemne de Exaltación Belenista

El día tres de enero, en el aula de cultura de Cajamurcia de Lorca tuvo lugar, a partir de las 20 horas, y organizado por la Asociación Belenista de Lorca, el acto de "Exaltación Belenista", donde entregamos los



galardones y distinciones que se aprobaron en Junta General Ordinaria del día 13 de marzo y los premios a los ganadores del XXII concurso de belenes Navidad 2019 y del XIV concurso de tarjetas navideñas.

Con la presentación del acto y la locución del Presidente Sr. Sevilla, el cual felicitó a todos los



galardonados y premiados, y los alentó a seguir poniendo los belenes en los hogares, colegios e instituciones públicas y privadas, y el que, esta tradición cultural y religiosa no desaparezca, se procedió a la entrega del trofeo San Francisco al párroco de la iglesia del Carmen, Juan José Torroglosa,

una vez que el secretario de la asociación, D. Juan Leal, leyera el punto del acta de la Asamblea General donde se recoge las circunstancias y méritos acreditativos para ello. Lo mismo sucedió con el galardón de "Belenista del Año" que también fue entregado por el presidente D. Manuel Sevilla a D. Blas Jesús Martínez Rodríguez. Los galardonados tuvieron palabras de agradecimiento a la asociación por las distinciones recibidas e igualmente alentaron a la asociación para seguir en la promoción y divulgación de esta tradición cristiana.

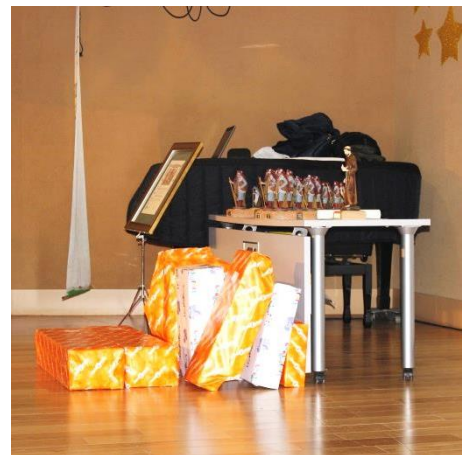
Seguidamente el secretario de la asociación procedió a la lectura de las actas de los jurados de los concursos de tarjetas navideñas y de belenes destacando que al primero de ellos se habían presentado un total de 769 tarjetas, y en cuanto al concurso de belenes, se presentaron a esta convocatoria 31 belenes en las distintas modalidades

Los premios fueron entregados por las autoridades presentes en el acto, contando este año con la presencia del Director



del Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Francisco Javier Martínez y la Directora General de Consumo, Comercio y Artesanía, Carolina Espinosa Gallego. También entregaron premios el alcalde de Lorca, Diego José Mateos , la concejal de cultura, Maria Ángeles Mazuecos, el vicealcalde, Francisco Morales y Antonio David Sánchez.

El acto finalizó con las palabras del Alcalde de Lorca que fueron de reconocimiento a la labor que desarrolla nuestra asociación en Lorca.



Concursos de “Tarjetas Navideñas” y “Belenes”

XIV Concurso de Tarjetas Navideñas, se han presentado un total de 769 tarjetas, cuyos premiados son los que figuran en el acta del Jurado Calificador, la cual insertamos en esta memoria

Las tarjetas premiadas fueron expuestas en un expositor en el patio porticado del Palacio de Guevara, los días que permaneció abierto el “Belén Monumental Municipal”, con el fin de dar a conocer estas a los miles de visitantes que, durante estos días, pasaron por el citado lugar





**Asociación Belenista
de LORCA**

C/ Mazarrón, N.º 2
30001 LORCA - Murcia
belenistasdelorca@indimail.com
Teléfono: 011-4119417
www.belenistasdelorca.com
C.I.F.: G - 73 008 922



**GANADORES/AS DEL XIV CONCURSO DE TARJETAS
NAVIDEÑAS 2019**

1.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Antonio Mtnez.de Miguel Bisquert	Madre de Dios. Mercedarias	
2.º	Alba Velasco García	Ana Caicedo	
3.º	Mirella Paredes Aznar	Alfonso X el Sabio	

2.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Irene Sánchez Cifuentes	Ana Caicedo	
2.º	Alba Pérez Noguera	San Fernando	
3.º	Mª Belén Loja Ronquillo	Juan Navarro La Hoya	

3.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Marta Poveda González	Juan Navarro La Hoya	
2.º	Valeria Romera Pérez	San Fernando	
3.º	Ana Alcaráz Pérez	Petra González	

4.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Mª José Reverte Muñoz	Pasico Campillo	
2.º	Irene García Padilla	Alfonso X Sabio	
3.º	Rodrigo Manchón Campo	San Fernando	

5.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Ana Sánchez Gómez	San Fernando	
2.º	José Martínez Ibáñez	San Cristóbal	
3.º	Blanca Martínez Moya	San Fernando	

6.º Educación Primaria			
Premio	Nombre	Colegio	
1.º	Lucía García Delgado	Pasico Campillo	
2.º	Lucía Nájera García	Pasico Campillo	
3.º	Julio Cervantes García	Ana Caicedo	



FALLO DEL JURADO CALIFICADOR DEL CONCURSO DE BELENES NAVIDAD 2019

CATEGORIA FAMILIAR

- 1.º PREMIO: Familia García Martínez
- 2.º PREMIO: Gabriela Martínez Bravo
- 3.º PREMIO: Elsa Abellaneda Pérez

Diplomas de Participación

Pepi Ruiz Hernández
Rocío García Ponce
María Elena Baena Abellán

CATEGORIA INFANTIL

- 1.º PREMIO: Ana María Simón Martínez
- 2.º PREMIO: Israel García González
- 3.º PREMIO: Pablo Segura Martínez

Premio especial:

Guillermo Pérez Giner

ASOCIACIONES

- 1.º PREMIO: Centro Social de Personas Mayores de Lorca
- 2.º PREMIO: Residencia de Personas Mayores de San Diego
- 3.º PREMIO: Grupo Joven Hermandad de Labradores Paso Azul

Diploma de participación:

Asociación de Vecinos de la Viña
Residencia Domingo Sastre

CATEGORÍA INSTITUCIONES RELIGIOSAS

- 1.º PREMIO: Monasterio Santa Ana y Magdalena (Clarisas)
- 2.º PREMIO: Parroquia Ntra. Señora del Carmen
- 3.º PREMIO: Iglesia de San Diego

Diploma de participación

Iglesia San José de Coy
Santuario Virgen de las Huertas
Parroquia San Antonio de Padua
Iglesia Santa Gertrudis
Parroquia San José de Lorca

Representación

Durante el año 2019, se ha asistido a cuantos actos de instituciones oficiales, sociales, religiosas y culturales que hemos sido invitados, de las cuales destacamos la asistencia a la procesión Del Corpus y a la de la Virgen de las Huertas,. Se han atendido por parte del presidente entrevistas de prensa, radio y televisión



Entrevista para la televisión autonómica "Onda 7"



Datos estadísticos

Visitantes al Belén Monumental Municipal 2010 = 31.000

Visitantes al Museo del Belén = 180

Participantes en el concurso de “Belenes Navidad 2019” = 23

Participantes Concurso Tarjetas Navideñas,
para escolares de primaria = 769

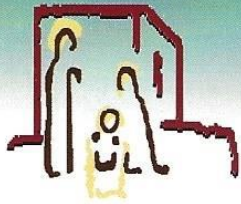
Colegios participantes en visitas al
“Belén Monumental Municipal” =

Datos redes sociales:

Seguidores Facebook = 2612

Seguidores Twitter = 768

Visitas Página web. = 3201



Asociación Belenista
de L O R C A



PROGRAMA DE

ACTIVIDADES

NAVIDAD 2019

Del 29 de noviembre de 2019 al 3 de enero de 2020

www.belenistasdelorca.com

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

MES DE NOVIEMBRE

PREGÓN DE NAVIDAD

Día 29: ExColegiata de San Patricio

A las 19:30 h.

Concelebración Eucarística

A las 20:15h.

Actuación de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca.

A las 20:30h.

Pregón de Navidad a cargo de **Fray José María Sainz Giménez, OFM.**, Vicario Provincial en la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España y Secretario de Formación de Estudios.

MES DE DICIEMBRE

Convocatoria del XXII Concurso de Belenes de Navidad de 2019 y XIV Concurso de Tarjetas Navideñas para alumnos de enseñanza Primaria.

Día 8:

A las 12:00h.

Inauguración del Belén Municipal en el Palacio de Guevara.

A las 14:30h.

Comida-Homenaje a la anterior Presidenta **D^a María Catalina Parra Arcas.**

Del 9 al 20 del mes:

Visitas escolares al Belén Municipal y Museo del Belén llamando al número **661 83 49 38**

Día 15:

A las 11:30h.

Bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes. Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

Días 18 y 19:

Visitas del Jurado Calificador del Concurso de Belenes Escolares.

Día 24:

A las 12:00h.

Iniciación visitas al Museo del Belén en la Ermita de San Roque.

Días 26 y 27:

Visitas del Jurado Calificador del Concurso de Belenes en sus distintas modalidades.

MES DE ENERO

Día 3:

A las 20:00h.

Acto de Exaltación Belenista en el Aula de Cultura de Caja Murcia con la entrega del trofeo **San Francisco al Rvdo. D. Juan José Torroglosa Navarro** y **Belenista del Año** a **D. Blas Jesús Martínez Rodríguez**, así como la entrega de premios a los ganadores de los concursos de Belenes 2019 y Tarjetas Navideñas para escolares de Enseñanza Primaria.

CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS



Se convoca al alumnado de los colegios de Lorca y pedanías a participar en el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas organizado por la Asociación Belenista de Lorca

- 1.º - Podrá participar el alumnado que curse enseñanza primaria.
- 2.º - Deberán confeccionar un dibujo navideño tipo tarjeta con las siguientes características:
 - a) El tamaño DE LA CARTULINA SERÁ DE 21x15 cm.
 - b) En la misma se reflejará con los diversos medios y técnicas artísticas, sin volumen, como mínimo un Nacimiento formado por San José, la Virgen y el Niño Jesús, pudiéndose añadir la ambientación que se desee no tridimensional.
 - c) En la parte delantera del dibujo se indicará el nombre y los apellidos del alumno y en la trasera, la edad, el colegio, el curso y teléfono de contacto.
- 3.º - Fecha de entrega: El límite máximo de presentación del trabajo será hasta el día 18 de diciembre de 2019.
- 4.º - Lugar de presentación: Los trabajos se presentarán en el Centro Regional para la Artesanía, Palacio de Guevara y Centro Cultural de Lorca.
- 5.º - El jurado estará compuesto por miembros de la Junta Directiva, artistas y personalidades designados por la Asociación Belenista.
- 6.º - PREMIOS: se otorgarán a aquellas obras de las presentadas que por mayoría de votos del jurado sean merecedoras de dicho galardón.
Se entregará un 1.º , 2.º y 3.º premio por cada curso de primaria, y los trofeos que el Jurado estime oportunos.
- 7.º - Criterios de valoración: Se valorará la originalidad, colorido, limpieza y presentación.
- 8.º - La entrega de premios se realizará el día 3 de enero de 2020 a las 20:00 horas en el Aula de Cultura de Cajamurcia, sita en calle Pío XII.
- 9.º - Todos los trabajos ganadores se expondrán públicamente en el Patio Porticado del Palacio de Guevara.

XXII CONCURSO DE BELENES



BASES

La Asociación Belenista de Lorca, con la decidida voluntad y la ilusión de fomentar el arte del belenismo en sus aspectos religioso, cultural y artístico, entre los ciudadanos de Lorca, CONVOCA el **XXII Concurso de Belenes**, correspondiente a la Navidad 2019.

MODALIDADES

- **BELENES FAMILIARES.**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados en viviendas particulares, los cuales, estén instalados dentro del ámbito familiar y que cuenten con unas dimensiones mínimas de un metro cuadrado.

- **BELENES INFANTILES.**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados por personas menores de 15 años, instalados o realizados en cualquier lugar o ámbito familiar.

- **BELENES DE ASOCIACIONES**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados por Instituciones Públicas y todos aquellos que se encuentren instalados dentro de algún tipo de asociación bien sea pública o privada y que puedan ser visitados.

- **BELENES DE ENTIDADES RELIGIOSAS.**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados por Parroquias, Cofradías, Hermandades e Instituciones Religiosas y que puedan ser visitados.

- **BELENES ESCOLARES.**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados por Centros Educativos, Públicos o Privados.

- **BELENES EN ESCAPARATES.**

Se conceden tres premios (1.º, 2.º y 3.º). Se podrán presentar a esta categoría los Belenes realizados por el pequeño y mediano comercio, siempre que tenga un marcado carácter público y estén expuestos en escaparates.

BASES CONCURSO DE BELENES

- 1.º- No podrán presentarse a esta convocatoria los belenes presentados a otras Asociaciones Belenistas de Ámbito Regional.
- 2.º- No podrá presentarse ningún Belén a más de una modalidad, ni asignarse más de un premio por Belén presentado.
- 3.º- El estilo y materiales a emplear en la construcción del BELEN queda a elección de los concursantes, en cualquier medio o soporte.
- 4.º- La Asociación se reserva el derecho de emplear, propagar o difundir las reproducciones fotográficas efectuadas por esta, de los belenes premiados.
- 5.º- La inscripción se efectuará a partir del día 1 de diciembre y termina para todas las modalidades el 17 de diciembre. Las solicitudes se depositarán en la urna situada en el Centro Regional para la Artesanía de Lorca, junto al Palacio de Guevara. Los impresos de inscripción estarán disponibles en el Centro Cultural de la Ciudad, Parroquias de Lorca, Centro Regional para la Artesanía de Lorca. Toda inscripción que no tenga entrada en este día, se considerará NULA.
- 6.º- Las solicitudes deben rellenarse en todos sus apartados, indicando cuando sean fuera del casco urbano, algún lugar de referencia conocido y cercano al domicilio del concursante: ermita, colegio, asociación, etc.
- 7.º- El Jurado calificador visitará los BELENES inscritos los días 26 y 27 de diciembre en horario de 10 a 13 h y de 17 a 20 h.
- 8.º- Quedarán descalificados los belenes cuyos concursantes no estuviesen en el domicilio al efectuar la visita. El Jurado dejará constancia de la visita realizada en el domicilio. También quedarán descalificados los belenes que no estén terminados a la hora de visitarlos el Jurado.
- 9.º- El Jurado podrá declarar desiertos algunos de los tres premios que concede dentro de cada modalidad, si no se ciñen a las BASES.
- 11.º- Será imprescindible que en el conjunto del BELÉN aparezca la Sagrada Familia (Niño Jesús, Virgen María y San José).
- 12.º- EL JURADO, valorará positivamente la iluminación, presencia de agua corriente, originalidad y armonía del conjunto.

ENTREGA DE PREMIOS

Tendrá lugar el día 3 de enero del año 2020 en el Aula de Cultura de Cajamurcia, a las 20,00 h dentro del ACTO DE EXALTACIÓN BELENISTA.

Todos los participantes recibirán diploma de participación en este acto.



Asociación Belenista
de LORCA

belenistasdelorca@hotmail.com

Asociación Belenista de Lorca

C/. Mazarrón, 2 - 30800 LORCA (Murcia)



WWW.belenistasdelorca.com

FICHA DE INSCRIPCIÓN CONCURSO DE BELENES NAVIDAD 2019

Nombre: _____ 1.º apellido _____ 2.º apellido _____

Dirección: _____

Lugar conocido o de referencia: _____

Código postal: _____ Teléfono/Móvil: _____ Fecha: _____

- CATEGORÍAS: {
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> BELENES FAMILIARES | <input type="checkbox"/> BELENES INFANTILES |
| <input type="checkbox"/> BELENES DE ASOCIACIONES | <input type="checkbox"/> BELENES DE ENTIDADES RELIGIOSAS |
| <input type="checkbox"/> BELENES ESCOLARES | <input type="checkbox"/> BELENES EN ESCAPARATES |

Marcar con una **X** la modalidad elegida

**Noticias en prensa, redes sociales
y medios de comunicación,
sobre la Asociación
Belenista de Lorca**



Asociación Belenista de LORCA



Asociación Belenista
de LORCA



MUSEO
DEL BELÉN
DE LORCA
Ermita de San Roque



Miembro de la Federación
Española de Belenistas



ayuntamentolorca
Concejalía de Educación
y Universidad



ayuntamentolorca
Concejalía de Cultura
y Festejos



ayuntamentolorca
Concejalía de Empleo



FUNDACIÓN
CAJAMURCIA



LORCA
CENTRO REGIONAL
DE ARTESANÍA



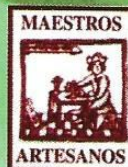
Asociación belenista de Lorca



@belenistasdelorca.com



Centro Médico
Virgen del Alcázar
Lorca



MAESTROS
ARTESANOS



www.belenistasdelorca.com

Asociación Belenista de Lorca

Manuel Sevilla (Asoc. Belenista Lorca): "Nuestro objetivo es darle vida al Museo del Belén"



20.000 personas han pasado ya por el belén municipal del Palacio de Guevara

Cadena SER
LÁZARO GIMÉNEZ

Lorca
 26/12/2019 - 14:27 h. CET

El carácter monumental del Belén Municipal del Palacio de Guevara atrae cada año la atención de miles de visitantes. En lo que va de Navidad, la Asociación Belenista de Lorca calcula que han pasado ya por este patio porticado unas 20.000 personas. Así lo ha dicho en la antena de 'Hoy por Hoy Lorca' Manuel Sevilla, el presidente de la

Asociación Belenista de Lorca.

Durante estos días, el jurado de esta asociación está tomando buena nota de todos los belenes que participan en el concurso anual cuyos ganadores se conocerán en el acto de exaltación belenista programado para el próximo 3 de enero. Allí también se entregarán los premios del concurso de postales navideñas.

Además, Manuel Sevilla también se ha referido al Museo del Belén, que tiene su sede en la ermita de San Roque. Cree que sería interesante que se impulsará una ruta museística por las diferentes iglesias de los barrios altos que incluyera esta ermita. "Nuestro objetivo es darle vida al museo", ha señalado Sevilla, quien dice que también sería necesario acometer una ampliación del mismo.

En este museo se exponen muchas de las piezas belenísticas que la Asociación ha creado durante este tiempo. "También nos gustaría que algunas piezas fundamentales pudieran verse durante todo el año", ha dicho Sevilla.

AÑO XI - NÚMERO 118 JUNIO 2019

Vivirenlorca

Revista
Gratuita



JUNTA DIRECTIVA

ASOCIACIÓN BELENISTA



La Asociación Belenista renovó su Junta Directiva, como es preceptivo y señalan sus estatutos, transcurridos un máximo de cuatro años de presidencia, los cuales los ha desempeñado Catalina Parra Arcas, a la cual sustituye por votación efectuada en Asamblea General Extraordinaria, la candidatura presentada por Manuel Sevilla Miñarro, el cual presidirá la asociación los próximos dos años, lo mismo que

los cargos de vicepresidente por Miguel Ángel Hernández Albadalejo; Secretario: Juan Leal Martínez, Tesorero: Patricio González Gómez y los vocales: Miguel Navarrete López; José Carlos Gómez Fernández; María Asunción Montalván Muñoz; Rafael Marcelino Raél Sánchez; Tomas Mateo Caro; Juana María López Mellinas; Ignacio González Sánchez y José Antonio Ruiz Martínez.

Dieciséis escenarios para vivir la Noche de los Museos en Lorca



El alcalde (c) y los organizadores de la Noche de los Museos muestran el cartel del evento en el palacio de Guevara. / PACO ALONSO / AGM

La ciudad se vuelca para celebrar el sábado el mayor evento cultural del año; los principales monumentos abrirán hasta la madrugada

INMA RUIZ LORCA Miércoles, 15 mayo 2019, 02:14

El mayor evento cultural de la ciudad, la Noche de los Museos, se vivirá el sábado en 16 escenarios distintos que se llenarán de «centenares de actividades culturales y de ocio», hasta la madrugada, dijo el alcalde, Fulgencio Gil, durante la presentación del evento en el palacio de Guevara, que parte con la previsión de superar en esta octava edición los 16.000 visitantes que se movilizaron durante esta fiesta de la cultura en 2018. El castillo, las iglesias y los palacios serán escenario de actividades culturales esa noche, pero también las plazas, la muralla, los yacimientos arqueológicos, las plazas y, por supuesto, los museos.



Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala, Antonio Manzanera, Juan Amorós y José González serán reconocidos con el Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad

15/11/2019



En el acto, que tendrá lugar el próximo viernes 22 de noviembre en el Teatro Guerra, también serán reconocidos con este distintivo la **Asociación Belenista de Lorca** y, a título póstumo, Alejo Molina y José María Rodríguez ‘Sesé’.

15 de noviembre de 2019. El alcalde de Lorca, Diego José Mateos, ha dado a conocer la relación de personas y asociaciones que este año serán reconocidos con el Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad.

Mateos ha explicado que “el Pleno Municipal de carácter extraordinario que ha tenido lugar esta mañana ha aprobado que el Ayuntamiento entregue, este año, ocho Diplomas de Servicios Distinguidos a la Ciudad de Lorca. En concreto serán Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala Juan, Antonio Manzanera López, Juan Amorós Sánchez, José González Ruiz, Alejo Molina Martínez, José María Rodríguez ‘Sesé’ y la Asociación Belenista de Lorca”.

El Primer Edil ha detallado que “Pedro Felipe Sánchez Granados, natural de Albox, es ya un componente más del profundo y personalísimo paisaje de Lorca que ha destacado papel en la educación lorquina pues gran parte de su labor como docente la ejercía como profesor de literatura en el Instituto José Ibañez Martín llegando a ser Jefe de Estudios, Subdirector y Director del centro, consiguiendo la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio que concede el Ministerio de Educación y, también, cuenta con una extensa obra literaria tanto como articulista de prensa, ensayista y poeta y es miembro fundador de la Asociación de Amigos de la Cultura”.

“Otorgamos este reconocimiento a la profesora María Manuela Ayala Juan que con un impecable trabajo y un absoluto entusiasmo por la arqueología y, concretamente, sus investigaciones en el mundo de la Cultura de El Argar en Lorca ha labrado una vinculación y amor rotundo por nuestra ciudad que llegó a hacerla dirigir las excavaciones del Campo Internacional de Coy durante todos sus años de funcionamiento y dedicarle a nuestra localidad su tesis doctoral ‘El poblamiento Argárico en Lorca. Estado de la cuestión’, algo que en 2017 ya le valió para que la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico le concediera el premio Arquero de Oro. Pero lo más importante es que su huella en Lorca no solo está en los yacimientos que excavó, en los materiales que hoy están en los Museos o en las muchas páginas que escribió, sino en su querencia por Lorca y sus gentes que la ha hecho patente y pública en todo momento”, ha continuado Mateos.

Diego José Mateos ha anunciado que “será también reconocido Antonio Manzanera López, músico lorquino fundador de la Coral ‘Bartolomé Pérez Casas’ la dirige desde su creación y, desde 1984, dirige también la Banda Municipal de Música de Lorca. Además, ha escrito diversas obras para banda y grupos instrumentales, obteniendo el Primer Premio del Concurso de Composición de la Federación de Bandas de Música de Murcia, con la obra el ‘Heliotríptico’, en el año 1988”.

“Otra de las personalidades distinguidas este año será Juan Amorós Sánchez, licenciado en criminología, y Jefe de Policía Local de Lorca durante 34 años siendo incluso en su última etapa Decano de todas las Jefaturas de Policía local de la Región de Murcia. Su intachable trayectoria profesional, caracterizada por la ejemplaridad, la

constancia, la continuada formación e innovación en cada uno de los departamentos y unidades del Cuerpo, acondicionando y anticipando los recursos a las necesidades que la ciudad de Lorca demandaban lo hacen merecedor también de este Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad”.

El alcalde de Lorca ha informado del reconocimiento a “José González Ruiz, conocido por sus vecinos y amigos como “El Mosquito” es miembro fundador de la Sociedad de Regantes S.A.T. Oliva, la cual presidió durante muchos años, puso también en marcha y presidió durante más de tres décadas la S.A.T. La Almenara. Gran impulsor del asociacionismo y aliado por la defensa de los intereses de sus vecinos en la pedanía que le vio nacer funda y preside la Asociación de Vecinos de la Escucha”.

Mateos ha anunciado que “se reconocerá también a la Asociación Belenista de Lorca que desde su fundación, en 1998, un grupo de lorquinos enamorados de la tradición del belén trabajan por la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos: religiosos, culturales, artísticos y, dentro del apartado divulgativo, destaca la organización de multitud de exposiciones y muestras, la realización de cursos y la recuperación de dos antiguas tradiciones lorquinas que se realizaban en época de Semana Santa, “La quema del Judas”, la víspera de Resurrección y el arrojar aleluyas al paso del Sr. Resucitado durante la procesión del Domingo de Resurrección”.

Diego José Mateos ha destacado que “a título póstumo, serán reconocidos “el fotógrafo Alejo Molina Martínez que durante al menos 50 años fotografía su temática personal y a Lorca, sobre todo sus procesiones. La generosidad de este gran fotógrafo y su sentimiento de pertenencia a Lorca le condujo recientemente a la donación de su ingente producción fotográfica, materiales y utensilios propios de su actividad al pueblo de Lorca a través del Archivo Municipal y deportista José María Rodríguez Cabaleiro (Sesé) que desempeñó gran parte de su trayectoria deportiva como portero de fútbol en el Lorca Deportiva CF, equipo con el que consiguió el ascenso a la categoría de 3ª División y, desde que abandonó el fútbol profesional permaneció vinculado a este deporte como preparador de porteros. Fue, además, entrenador en las bases del Lorca Deportiva y en el Lorca Club de Fútbol Base, no solo de porteros, sino que también de diferentes equipos en las categorías de Infantil y Juvenil de la ciudad de Lorca y, en 2009, fue socio fundador y directivo en la constitución del Lorca Club de Fútbol Base, del que también sería su entrenador durante todos esos años”.

Además ha recordado que “este año las dos Medallas de Oro de la Ciudad han recaído en la labor de la Guardia Civil singularizada en el puesto de la compañía de Lorca, y que precisamente este año se conmemora el 175 aniversario de su creación y la trayectoria del torero Pepín Jiménez por el ‘lorquinismo’ que siempre ha mostrado llevando el nombre de Lorca por bandera no solo por toda España sino por toda Sudamérica”.

La concesión de estos títulos de Honores y Distinciones de la Ciudad se entregará conforme a la tradición anual, coincidiendo con la festividad del patrón de Lorca, San Clemente, el próximo viernes 22 de noviembre en un solemne acto que tendrá lugar en el Teatro Guerra.

Diploma de servicios distinguidos a Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala, Antonio Manzanera, José Amoros y José González

También serán reconocidos con este distintivo la Asociación Belenista de Lorca y, a título póstumo, Alejo Molina y José María Rodríguez 'Sesé'

Foto: Ayuntamiento de Lorca

CADENA SER Lorca 15/11/2019 - 17:09 h. CET



El Ayuntamiento de Lorca ha aprobado esta mañana en una sesión extraordinaria del pleno municipal la concesión de ocho Diplomas de Servicios Distinguidos a la Ciudad de Lorca. Serán Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala Juan, Antonio Manzanera López, Juan Amorós Sánchez, José González Ruiz, Alejo Molina Martínez, José María Rodríguez

'Sesé' y la Asociación Belenista de Lorca.

Pedro Felipe Sánchez Granados, natural de Albox, "es ya un componente más del profundo y personalísimo paisaje de Lorca que ha destacado papel en la educación lorquina", según el alcalde de Lorca, Diego José Mateos. Gran parte de su labor como docente la ejercía como profesor de literatura en el Instituto José Ibañez Martín llegando a ser Jefe de Estudios, Subdirector y Director del centro, consiguiendo la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio que concede el Ministerio de Educación y, también, cuenta con una extensa obra literaria tanto como articulista de prensa, ensayista y poeta y es miembro fundador de la Asociación de Amigos de la Cultura.

PUBLICIDAD

De María Manuela Ayala Juan, el alcalde ha destacado su "impecable trabajo y un absoluto entusiasmo por la arqueología y, concretamente, sus investigaciones en el mundo de la Cultura de El Argar en Lorca ha labrado una vinculación y amor rotundo por nuestra ciudad que llegó a hacerla dirigir las excavaciones del Campo Internacional de Coy".

Antonio Manzanera López es músico lorquino fundador de la Coral 'Bartolomé Pérez Casas' y, desde 1984, dirige también la Banda Municipal de Música de Lorca. Además, ha escrito diversas obras para banda y grupos instrumentales, obteniendo el Primer Premio del Concurso de Composición de la Federación de Bandas de Música de Murcia, con la obra el 'Heliotríptico', en el año 1988.

Juan Amorós Sánchez es licenciado en criminología y Jefe de Policía Local de Lorca durante 34 años, siendo incluso en su última etapa Decano de todas las Jefaturas de Policía local de la Región de Murcia.

José González Ruiz, conocido por sus vecinos y amigos como "El Mosquito", es miembro fundador de la Sociedad de Regantes S.A.T. Oliva, la cual presidió durante muchos años, puso también en marcha y presidió durante más de tres décadas la S.A.T. La Almenara.

También se reconocerá a la Asociación Belenista de Lorca que desde su fundación, en 1998, ha reunido a un grupo de lorquinos enamorados de la tradición del belén que trabajan por la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos.

A título póstumo, serán reconocidos el fotógrafo Alejo Molina Martínez, que durante al menos 50 años fotografió su temática personal y a Lorca, sobre todo sus procesiones, y al deportista José María Rodríguez Cabaleiro (Sesé) que desempeñó gran parte de su trayectoria

deportiva como portero de fútbol en el Lorca Deportiva CF, equipo con el que consiguió el ascenso a la categoría de 3ª División y, desde que abandonó el fútbol profesional permaneció vinculado a este deporte como preparador de porteros.

Este año las dos Medallas de Oro de la Ciudad han recaído en la labor de la Guardia Civil singularizada en el puesto de la compañía de Lorca, y que precisamente este año se conmemora el 175 aniversario de su creación, y la trayectoria del torero Pepín Jiménez por el 'lorquinismo' que siempre ha mostrado llevando el nombre de Lorca por bandera no solo por toda España sino por toda Sudamérica.

La concesión de estos títulos de Honores y Distinciones de la Ciudad se entregará conforme a la tradición anual, coincidiendo con la festividad del patrón de Lorca, San Clemente, el próximo viernes 22 de noviembre en un solemne acto que tendrá lugar en el Teatro Guerra.

La **Opinión** DE MURCIA

laopiniondemurcia.es 15 de noviembre de 2019



15.11.2019 | 11:15

Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala, Antonio Manzanera, Juan Amorós y José González serán reconocidos con el Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad

En el acto, que tendrá lugar el próximo viernes 22 de noviembre en el Teatro Guerra, también serán reconocidos con este distintivo la Asociación Belenista de Lorca y, a título póstumo, Alejo Molina y José María Rodríguez 'Sesé'.

El alcalde de Lorca, Diego José Mateos, ha dado a conocer la relación de personas y asociaciones que este año serán reconocidos con el Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad.

Mateos ha explicado que "el Pleno Municipal de carácter extraordinario que ha tenido lugar esta mañana ha aprobado que el Ayuntamiento entregue, este año, ocho Diplomas de Servicios Distinguidos a la Ciudad de Lorca. En concreto serán Pedro Felipe Sánchez Granados, María Manuela Ayala Juan, Antonio Manzanera López, Juan Amorós Sánchez, José González Ruiz, Alejo Molina Martínez, José María Rodríguez 'Sesé' y la Asociación Belenista de Lorca".

El Primer Edil ha detallado que "Pedro Felipe Sánchez Granados, natural de Albox, es ya un componente más del profundo y personalísimo paisaje de Lorca que ha destacado papel en la educación lorquina pues gran parte de su labor como docente la ejercía como profesor de literatura en el Instituto José Ibañez Martín llegando a ser Jefe de Estudios, Subdirector y Director del centro, consiguiendo la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio que concede el Ministerio de Educación y, también, cuenta con una extensa obra literaria tanto como articulista de prensa, ensayista y poeta y es miembro fundador de la Asociación de Amigos de la Cultura".

"Otorgamos este reconocimiento a la profesora María Manuela Ayala Juan que con un impecable trabajo y un absoluto entusiasmo por la arqueología y, concretamente, sus investigaciones en el mundo de la Cultura de El Argar en Lorca ha labrado una vinculación y amor rotundo por nuestra ciudad que llegó a hacerla dirigir las excavaciones del Campo Internacional de Coy durante todos sus años de funcionamiento y dedicarle a nuestra localidad su tesis doctoral 'El poblamiento Argárico en Lorca. Estado de la cuestión', algo que en 2017 ya le valió para que la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico le concediera el premio Arquero de Oro. Pero lo más importante es que su huella en Lorca no solo está en los yacimientos que excavó, en los materiales que hoy están en los Museos o en las muchas páginas que escribió, sino en su querencia por Lorca y sus gentes que la ha hecho patente y pública en todo momento", ha continuado Mateos.

Diego José Mateos ha anunciado que "será también reconocido Antonio Manzanera López, músico lorquino fundador de la Coral 'Bartolomé Pérez Casas' la dirige desde su creación y, desde 1984, dirige también la Banda Municipal de Música de Lorca. Además, ha escrito diversas obras para banda y grupos instrumentales, obteniendo el Primer Premio del Concurso de Composición de la Federación de Bandas de Música de Murcia, con la obra el 'Helio trípico', en el año 1988".

"Otra de las personalidades distinguidas este año será Juan Amorós Sánchez, licenciado en criminología, y Jefe de Policía Local de Lorca durante 34 años siendo incluso en su última etapa Decano de todas las Jefaturas de Policía local de la Región de Murcia. Su intachable trayectoria profesional, caracterizada por la ejemplaridad, la constancia, la continuada formación e innovación en cada uno de los departamentos y unidades del Cuerpo, acondicionando y anticipando los recursos a las necesidades que la ciudad de Lorca demandaban lo hacen merecedor también de este Diploma de Servicios Distinguidos de la Ciudad".

El alcalde de Lorca ha informado del reconocimiento a "José González Ruiz, conocido por sus vecinos y amigos como "El Mosquito" es miembro fundador de la Sociedad de Regantes S.A.T. Oliva, la cual presidió durante muchos años, puso también en marcha y presidió durante más de tres décadas la S.A.T. La Almenara. Gran impulsor del asociacionismo y aliado por la defensa de los intereses de sus vecinos en la pedanía que le vio nacer funda y preside la Asociación de Vecinos de la Escucha".

Mateos ha anunciado que "se reconocerá también a la Asociación Belenista de Lorca que desde su fundación, en 1998, un grupo de lorquinos enamorados de la tradición del belén trabajan por la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos: religiosos, culturales, artísticos y, dentro del apartado divulgativo, destaca la organización de multitud de exposiciones y muestras, la realización de cursos y la recuperación de dos antiguas tradiciones lorquinas que se realizaban en época de Semana Santa, "La quema del Judas", la víspera de Resurrección y el arrojar aleluyas al paso del Sr. Resucitado durante la procesión del Domingo de Resurrección".

Diego José Mateos ha destacado que "a título póstumo, serán reconocidos "el fotógrafo Alejo Molina Martínez que durante al menos 50 años fotografía su temática personal y a Lorca, sobre todo sus procesiones. La generosidad de este gran fotógrafo y su sentimiento de pertenencia a Lorca le condujo recientemente a la donación de su ingente producción fotográfica, materiales y utensilios

propios de su actividad al pueblo de Lorca a través del Archivo Municipal y deportista José María Rodríguez Cabaleiro (Sesé) que desempeñó gran parte de su trayectoria deportiva como portero de fútbol en el Lorca Deportiva CF, equipo con el que consiguió el ascenso a la categoría de 3ª División y, desde que abandonó el fútbol profesional permaneció vinculado a este deporte como preparador de porteros. Fue, además, entrenador en las bases del Lorca Deportiva y en el Lorca Club de Fútbol Base, no solo de porteros, sino que también de diferentes equipos en las categorías de Infantil y Juvenil de la ciudad de Lorca y, en 2009, fue socio fundador y directivo en la constitución del Lorca Club de Fútbol Base, del que también sería su entrenador durante todos esos años".

Además ha recordado que "este año las dos Medallas de Oro de la Ciudad han recaído en la labor de la Guardia Civil singularizada en el puesto de la compañía de Lorca, y que precisamente este año se conmemora el 175 aniversario de su creación y la trayectoria del torero Pepín Jiménez por el 'lorquinismo' que siempre ha mostrado llevando el nombre de Lorca por bandera no solo por toda España sino por toda Sudamérica".

La concesión de estos títulos de Honores y Distinciones de la Ciudad se entregará conforme a la tradición anual, coincidiendo con la festividad del patrón de Lorca, San Clemente, el próximo viernes 22 de noviembre en un solemne acto que tendrá lugar en el Teatro Guerra.

La Verdad

Región Lorca

El Ayuntamiento concede sus honores y distinciones

I. R.LORCA. Sábado, 16 noviembre 2019, 01:21

El Pleno del Ayuntamiento aprobó ayer por unanimidad, en una sesión extraordinaria, la concesión de los honores y distinciones de la ciudad que se entregarán en la víspera de la festividad de San Clemente. Los Diplomas de Servicios Distinguidos serán otorgados al escritor Pedro Felipe Sánchez Granados; a la arqueóloga María Manuela Ayala; al músico Antonio Manzanera; al exjefe de la Policía Local Juan Amorós; al agricultor José González Ruiz 'El mosquito'; a la Asociación Belenista de Lorca; y a título póstumo al fotógrafo Alejo Molina y al futbolista José María Rodríguez 'Sesé'.

Méritos de los premiados

El alcalde, Diego José Mateos, destacó de Sánchez Granados su importante «papel en la educación lorquina» como profesor de literatura y director del Instituto Ibáñez Martín y su extensa obra literaria. De Ayala alabó su «impecable trabajo y un absoluto entusiasmo por la arqueología y sus investigaciones sobre la cultura de El Argar». De Manzanera recordó que es el director de la Banda Municipal de Música desde 1984 y de la Coral Pérez Casas, de la que también fue el fundador.

Resaltó de Amorós «su intachable trayectoria profesional» de 34 años en la Policía Local, caracterizada por «la ejemplaridad y la constancia». De 'El mosquito' reconoció su faceta de «impulsor del asociacionismo» en la pedanía de La Escucha.

Recordó que Molina donó «su ingente producción fotográfica al pueblo de Lorca a través del Archivo Histórico Municipal». De 'Sesé', que fue portero del Lorca Deportiva, su vinculación a este deporte como preparador de porteros y entrenador de las bases del Lorca.

Alabó de la Asociación Belenista, al cumplirse 21 años de su fundación, que la integran lorquinos «enamorado de la tradición del belén que trabajan por su conservación y promoción».

[Región Lorca](#)

Mateos sitúa la recuperación del casco histórico de Lorca como prioridad municipal



[Los premiados y miembros de la Corporación, anoche, tras la entrega de las distinciones en el Teatro Guerra. / ANDRÉS RIBÓN / AGM](#)

El alcalde aboga, en la entrega de distinciones y honores del Consistorio, por convertir a Lorca en destino turístico y ciudad de servicios

INMA RUIZ LORCA Sábado, 23 noviembre 2019, 02:09



La recuperación del casco antiguo y la puesta en valor de todo su patrimonio histórico artístico serán los ejes prioritarios del Ayuntamiento en los próximos años. Lo dijo anoche el alcalde, Diego José Mateos, en el Teatro

Guerra durante la ceremonia de entrega de honores y distinciones a personas e instituciones que han destacado por los servicios prestados a la ciudad, con motivo de la fiesta del Patrón. El casco antiguo «ha de ser una prioridad», dijo Mateos, que reclamó «el diálogo, la implicación y el compromiso» de las tres administraciones públicas para conseguirlo. Para Mateos, esa inversión será «fundamental» para lograr una meta superior, que es la de convertir a Lorca en «la tan anhelada ciudad de servicios que el tejido empresarial y los agentes locales siempre demandan».

Para hacer de Lorca un destino turístico notable y un lugar de inversión apetecible citó como «imprescindibles» proyectos como el palacio de ferias y congresos, el paso soterrado del AVE, las rondas de circunvalación, el paso subterráneo de San Antonio, la conversión en autovía de la actual vía rápida de Águilas y la construcción de la autovía hacia Caravaca. Mateos, debutante en este acto como regidor, elogió a sus antecesores en el cargo al cumplirse este 2019 el 40 aniversario de los ayuntamientos democráticos. Sobre la actual Corporación, con cinco grupos y un Gobierno en coalición, dijo que «dialogar, acordar y consensuar» son los tres verbos que debe conjugar.

Los reconocimientos

Medalla de Oro de la Ciudad: Pepín Jiménez y Guardia Civil.

Diploma de Servicios Distinguidos: Asociación Belenista de Lorca, Juan Amorós, María Manuela Ayala, José González, Antonio Manzanera y Pedro Felipe Sánchez.

A título póstumo; Alejo Molina y José María Rodríguez 'Sesé'.

El ejemplo de San Clemente

El alcalde puso como ejemplo al Patrón, San Clemente, cuya onomástica se festeja hoy, por representar el esfuerzo y la entrega que concurren también en los distinguidos este año por la Corporación. «Encarnan los valores de solidaridad, esfuerzo y trabajo que hicieron al santo Clemente un formidable y extraordinario personaje histórico».

Agradeció al torero Pepín Jiménez, al que entregó la Medalla de Oro de la ciudad, «haber desplegado su colosal magisterio por los ruedos y llevar a Lorca en lo más profundo de su ser vestido de seda y oro». De la Guardia Civil, que también recibió la Medalla de Oro, alabó «su intachable vocación de servicio a la ciudadanía» y su constante presencia en Lorca a lo largo de sus 175 años de existencia.

Durante el acto también recibieron diplomas de servicios distinguidos la Asociación Belenista de Lorca, el jefe de la Policía Local Juan Amorós, la arqueóloga María Manuela Ayala, el agricultor José González, el director de la Banda Municipal de Música, Antonio Manzanera, y el profesor y escritor Pedro Felipe Sánchez. A título póstumo les fue concedido el diploma al fotógrafo Alejo Molina y al deportista José María Rodríguez 'Sesé'.

Como manda la tradición, miles de lorquinos subirán hoy al castillo en la festividad de San Clemente. Se recordará el acto de capitulación y entrega de las llaves de la ciudad, que aconteció el 23 de noviembre de 1244, hace 775 años.



La Navidad llegará a nuestra ciudad este próximo viernes, 29 de noviembre, con el Pregón organizado por la Asociación Belenista de Lorca en la iglesia de San Patricio

27/11/2019



Este anuncio de la Navidad correrá a cargo del Vicario Provincial Fray José María Sainz Giménez y el Belén Municipal será inaugurado el domingo, 8 de diciembre.

27 de noviembre de 2019. Las concejales de Cultura y de Educación del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos y Antonia Pérez, han presentado esta mañana junto al presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Sevilla la programación organizada por esta entidad para las fiestas de Navidad.

La concejala de Cultura ha explicado que "la Asociación Belenista de Lorca ha organizado una ambiciosa programación repleta de actos que se desarrollarán del 29 de noviembre al 3 de enero en nuestra ciudad y que comenzarán con el Pregón de Navidad que tendrá lugar este mismo viernes, 29 de noviembre, en la ex Colegiata de San Patricio, a las 20:30 horas, a cargo de Fray José María Sainz Giménez, Vicario Provincial en la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España, con la actuación previa de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca".

Mazuecos ha detallado que "el domingo, 8 de diciembre, a las 12 horas, será inaugurado en Belén Municipal situado en el Palacio de Guevara y las visitas escolares tanto a este belén como al Museo del Belén de Lorca, se llevarán a cabo entre el 9 y el 20 de diciembre. Además, se abre el plazo para participar en el XXII Concurso de Belenes de Navidad y el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas para alumnos de Enseñanza Primaria".

Por su parte la edil de Educación ha señalado que "el día 15 de diciembre será la tradicional bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen y los días 18 y 19 de diciembre, el jurado calificador del Concurso de Belenes Escolares realizarán las visitas pertinentes para, posteriormente, realizar la deliberación y concretar los premiados de esta edición".

La edil de Cultura ha especificado que "será el día 3 de enero, a las 20 horas, se llevará a cabo el Acto de Exaltación Belenista en el Aula de Cultura de CajaMurcia con la entrega del trofeo San Francisco, otorgado por esta asociación, y que este año recae en el Reverendo Juan José Torroglosa Navarro y Belenista del Año a Don Blas Jesús Martínez Rodríguez, así como la entrega de premios a los ganadores de los concursos de Belenes 2019 y tarjetas Navideñas para escolares de Enseñanza Primaria".

Por último, ambas concejales han animado "a todos los lorquinos y lorquinas a participar en una programación diseñada con tanto cariño para disfrutar de unas fechas tan especiales y entrañables como es la Navidad".

- [Lorca](#)

27/11/2019

La Navidad llegará a nuestra ciudad este próximo viernes con el Pregón organizado por la Asociación Belenista de Lorca en la iglesia de San Patricio

Fuente: Ayuntamiento de Lorca



Este anuncio de la Navidad correrá a cargo del Vicario Provincial Fray José María Sainz Giménez y el Belén Municipal será inaugurado el domingo, 8 de diciembre

Las concejales de Cultura y de Educación del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos y Antonia Pérez, han presentado esta mañana junto al presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Sevilla la programación organizada por esta entidad para las fiestas de Navidad.

La concejala de Cultura ha explicado que "la Asociación Belenista de Lorca ha organizado una ambiciosa programación repleta de actos que se desarrollarán del 29 de noviembre al 3 de enero en nuestra ciudad y que comenzarán con el Pregón de Navidad que tendrá lugar este mismo viernes, 29 de noviembre, en la ex Colegiata de San Patricio, a las 20:30 horas, a cargo de Fray José María Sainz Giménez, Vicario Provincial en la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España, con la actuación previa de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca".

Mazuecos ha detallado que "el domingo, 8 de diciembre, a las 12 horas, será inaugurado en Belén Municipal situado en el Palacio de Guevara y las visitas escolares tanto a este belén como al Museo del Belén de Lorca, se llevarán a cabo entre el 9 y el 20 de diciembre. Además, se abre el plazo para participar en el XXII Concurso de Belenes de Navidad y el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas para alumnos de Enseñanza Primaria".

Por su parte la edil de Educación ha señalado que "el día 15 de diciembre será la tradicional bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen y los días 18 y 19 de diciembre, el jurado calificador del Concurso de Belenes Escolares realizarán las visitas pertinentes para, posteriormente, realizar la deliberación y concretar los premiados de esta edición".

La edil de Cultura ha especificado que "será el día 3 de enero, a las 20 horas, se llevará a cabo el Acto de Exaltación Belenista en el Aula de Cultura de CajaMurcia con la entrega del trofeo San Francisco, otorgado por esta asociación, y que este año recae en el Reverendo Juan José Torroglosa Navarro y Belenista del Año a Don Blas Jesús Martínez Rodríguez, así como la entrega de premios a los ganadores de los concursos de Belenes 2019 y tarjetas Navideñas para escolares de Enseñanza Primaria".

Por último, ambas concejales han animado "a todos los lorquinos y lorquinas a participar en una programación diseñada con tanto cariño para disfrutar de unas fechas tan especiales y entrañables como es la Navidad".



Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Lorca



21 h · 🌐

El Vicario Provincial Fray José María Sainz Giménez pronuncia el pregón de la navidad en la Colegiata de San Patricio, primer acto de la ambiciosa programación de la Asociación de Belenistas de Lorca

#CulturaLorca



7 veces compartido



- [Lorca](#)

27/11/2019

La Navidad llegará a nuestra ciudad este próximo viernes con el Pregón organizado por la Asociación Belenista de Lorca en la iglesia de San Patricio

Fuente: Ayuntamiento de Lorca

Este anuncio de la Navidad correrá a cargo del Vicario Provincial Fray José María Sainz Giménez y el Belén Municipal será inaugurado el domingo, 8 de diciembre

Las concejales de Cultura y de Educación del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos y Antonia Pérez, han presentado esta mañana junto al presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Sevilla la programación organizada por esta entidad para las fiestas de Navidad.

La concejala de Cultura ha explicado que "la Asociación Belenista de Lorca ha organizado una ambiciosa programación repleta de actos que se desarrollarán del 29 de noviembre al 3 de enero en nuestra ciudad y que comenzarán con el Pregón de Navidad que tendrá lugar este mismo viernes, 29 de noviembre, en la ex Colegiata de San Patricio, a las 20:30 horas, a cargo de Fray José María Sainz Giménez, Vicario Provincial en la Provincia Franciscana de la Inmaculada en España, con la actuación previa de la Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca".

Mazuecos ha detallado que "el domingo, 8 de diciembre, a las 12 horas, será inaugurado en Belén Municipal situado en el Palacio de Guevara y las visitas escolares tanto a este belén como al Museo del Belén de Lorca, se llevarán a cabo entre el 9 y el 20 de diciembre. Además, se abre el plazo para participar en el XXII Concurso de Belenes de Navidad y el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas para alumnos de Enseñanza Primaria".

Por su parte la edil de Educación ha señalado que "el día 15 de diciembre será la tradicional bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen y los días 18 y 19 de diciembre, el jurado calificador del Concurso de Belenes Escolares realizarán las visitas pertinentes para, posteriormente, realizar la deliberación y concretar los premiados de esta edición".

La edil de Cultura ha especificado que "será el día 3 de enero, a las 20 horas, se llevará a cabo el Acto de Exaltación Belenista en el Aula de Cultura de CajaMurcia con la entrega del trofeo San Francisco, otorgado por esta asociación, y que este año recae en el Reverendo Juan José Torroglosa Navarro y Belenista del Año a Don Blas Jesús Martínez Rodríguez, así como la entrega de premios a los ganadores de los concursos de Belenes 2019 y tarjetas Navideñas para escolares de Enseñanza Primaria".

Por último, ambas concejales han animado "a todos los lorquinos y lorquinas a participar en una programación diseñada con tanto cariño para disfrutar de unas fechas tan especiales y entrañables como es la Navidad".

El Mercado del Sol acogerá hasta el 7 de enero una muestra de belenes recortables organizada por la Asociación Belenista de Lorca y la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico

La edil de Cultura del Ayuntamiento, María Ángeles Mazuecos, destaca que “se trata de una actividad que se suma al programa navideño municipal” y cuyo “objetivo es dinamizar el comercio y la hostelería de esta zona de Lorca”

REDACCIÓN 23 DIC, 2019



La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos, ha presentado, junto al presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla y el representante de la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico, Regino Aragón, la muestra de belenes recortables de la que se podrá disfrutar en el Mercado del Sol hasta la semana de Reyes”.

La edil de Cultura ha señalado que “esta actividad, que se incluye en la programación de la Asociación de Belenistas de Lorca, persigue también dinamizar el comercio de esta zona de Lorca, visitándola durante estas fiestas”.

Mazuecos ha explicado que “se trata de pequeños belenes recortables, hechos de papel por los propios asociados belenistas, que se convierten en pequeñas joyas y de las que se podrán disfrutar en estas instalaciones del Mercado del Sol, en pleno casco histórico”.

La edil ha resaltado que “se trata, en definitiva, de una propuesta cultural más que sumar al amplio programa de actividades que se están desarrollando durante estos días en la Plaza de España, para que haya mucho ambiente en la calle, para beneficio del comercio y de la hostelería”.

Por su parte, el presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla, ha declarado que “supone una aportación más que hacemos a la programación prevista para esta Navidad, para que estas fechas se vivan con mayor esplendor”, y ha recordado que “desde este colectivo se trabaja para que Lorca sea también un referente dentro del belenismo regional”.

Sevilla ha agradecido “el trabajo de los socios belenistas que han cedido estos belenes para una muestra que es muy interesante para los lorquinos y para los visitantes que recibimos durante estos días en nuestra ciudad”.

Desde la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico, su vicepresidente, Regino García Aragón, ha señalado que “no dudamos en colaborar en esta actividad, una vez conocimos estos belenes de papel, muy diferentes a los que se muestran durante estas semanas en otras partes de la ciudad, y ayudar también, así, a la revitalización de nuestro comercio y del casco histórico”.

• laopiniondemurcia.es » [Comunidad](#) » [Ayuntamiento de Lorca](#)

Ayuntamiento De Lorca 23.12.2019 | 13:25



El Mercado del Sol acogerá hasta el 7 de enero una muestra de belenes recortables organizada por la Asociación Belenista de Lorca y la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico

La edil de Cultura del Ayuntamiento, María Ángeles Mazuecos, destaca que "se trata de una actividad que se suma al programa navideño municipal" y cuyo "objetivo es dinamizar el comercio y la hostelería de esta zona de Lorca"

La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos, ha presentado, junto al presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla y el representante de la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico, Regino Aragón, la muestra de belenes recortables de la que se podrá disfrutar en el Mercado del Sol hasta la semana de Reyes".

La edil de Cultura ha señalado que "esta actividad, que se incluye en la programación de la Asociación de Belenistas de Lorca, persigue también dinamizar el comercio de esta zona de Lorca,



visitándola durante estas fiestas".

Mazuecos ha explicado que "se trata de pequeños belenes recortables, hechos de papel por los propios asociados belenistas, que se convierten en pequeñas joyas y de las que se podrán disfrutar en estas instalaciones del Mercado del Sol, en pleno casco histórico".

La edil ha resaltado que "se trata, en definitiva, de una propuesta cultural más que sumar al amplio programa de actividades que se están desarrollando durante estos días en la Plaza de España, para que haya mucho ambiente en la calle, para beneficio del comercio y de la hostelería".

Por su parte, el presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla, ha declarado que "supone una aportación más que hacemos a la programación prevista para esta Navidad, para que estas fechas se vivan con mayor esplendor", y ha recordado que "desde este colectivo se trabaja para que Lorca sea también un referente dentro del belenismo regional".

Sevilla ha agradecido "el trabajo de los socios belenistas que han cedido estos belenes para una muestra que es muy interesante para los lorquinos y para los visitantes que recibimos durante estos días en nuestra ciudad".

Desde la Asociación Comercial Lorca Centro Histórico, su vicepresidente, Regino García Aragón, ha señalado que "no dudamos en colaborar en esta actividad, una vez conocimos estos belenes de papel, muy diferentes a los que se muestran durante estas semanas en otras partes de la ciudad, y ayudar también, así, a la revitalización de nuestro comercio y del casco histórico".

Una lección de historia en el belén monumental del Palacio de Guevara de Lorca



Miembros de la asociación ultiman los detalles del belén. / J. I. / AGM

El poder del Imperio Romano sobre el pueblo hebreo es el eje central de la maqueta de grandes dimensiones que se inaugura hoy

I. RUIZLorcaDomingo, 8 diciembre 2019, 11:25

□ Más de 3.000 horas de trabajo de una docena de personas durante seis meses han sido necesarias para que la puesta en escena del belén municipal sea, un año más, espectacular. La Asociación Belenista de Lorca inaugura a las 11.30 horas el monumental nacimiento, que ocupa una superficie de 36 metros cuadrados en el patio porticado del Palacio de Guevara. Incluye 300 figuras

representando las distintas escenas de la natividad, iluminadas por un centenar de focos y con recursos en movimiento como un caudaloso río.

En esta ocasión, el belén tiene como eje central el dominio del Imperio Romano sobre el pueblo hebreo en la época de Jesús, dijo a LA VERDAD el presidente de los belenistas, Manuel Sevilla, que precisó que «todos los elementos que lo componen han sido documentados para que la reproducción sea lo más fidedigna posible».

En el conjunto destaca la construcción de la torre Antonia, emprendida por Herodes el Grande, y que se eleva sobre una roca escarpada. También la fachada monumental del palacio de Herodes en su recepción a los Reyes Magos de Oriente. Los miembros de la asociación han recreado, además, el fastuoso atrio y la fuente con la escultura del emperador César Augusto.

La reproducción a escala de parte de la ciudad de Nazaret y de la aldea de Belén es uno de los elementos fundamentales del conjunto, en el que llama la atención del espectador la escenografía del vistoso mercado hebreo.

La **Opinión** DE MURCIA

Lorca

El Palacio de Guevara acoge el belén municipal más grande de la Región

El montaje ocupa 36 metros cuadrados y una altura de cinco metros y lo integran más de 300 figuras

Efe 09.12.2019 | 20:26

El Palacio de Guevara de Lorca acoge el belén municipal más grande de cuantos se han instalado con motivo de la navidad en los 45 ayuntamientos de la Región de Murcia, ya que tiene 36 metros cuadrados de superficie y una altura de cinco metros.

Como es tradicional, ha sido instalado en el patio porticado del palacio barroco y en su elaboración la Asociación Belenista de Lorca ha invertido más de 3.000 horas de trabajo desde el pasado mes de marzo.

Junto a las 300 figuras que lo integran, los belenistas han reproducido a escala elementos arquitectónicos de gran complejidad como la Fortaleza Antonia de Jerusalén, construida por Herodes el Grande en la época del imperio romano.

La reproducción fue inaugurada el pasado domingo por el alcalde Diego José Mateos, y desde ayer y hasta el 20 de diciembre, todos los **centros escolares** que así lo soliciten podrán visitarlo. Además, este viernes, a las 19.30 horas, tendrá lugar la inauguración del 'Recinto de Navidad', instalado en la Plaza de Calderón, que también contará con un pasacalles de la Banda Municipal de Música con distintos coros de Lorca, cuyo inicio será en la Plaza de la Concordia.

El belén monumental de Lorca ha recibido casi un millón de visitas en las 20 ediciones transcurridas desde que comenzara su instalación en las navidades de 1998, ha dicho el presidente de los belenistas, Manuel Sevilla.

Este colectivo ha recibido hace unos días el diploma de servicios distinguidos a la ciudad, que otorga el ayuntamiento, por su aportación al patrimonio cultural del municipio.



Publicaciones



Turismo Región de Murcia

6 h · 🌐



El Belén Bíblico Monumental de #Lorca es uno de los más visitados de la #RegióndeMurcia, con 36 metros cuadrados de superficie y una altura de 5 metros ! ! <https://bit.ly/2EIIIVs>

📍 Palacio de Guevara.

#Navidad2019



Mayte Martínez Sanchez y 61 personas más

17 veces compartido

LORCA

Bendición de las figuras del Niño Jesús este domingo en Lorca

Por [EL LORQUINO REDACCIÓN](#)

Published on 12 diciembre, 2019

El próximo Domingo, día 15 de diciembre de 2019, a las 11.30 horas, en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen de la ciudad de Lorca, se procederá a la bendición de las figuras del Niño Jesús que se colocan en los belenes, tanto individuales como de los colectivos que se colocan en nuestra ciudad.

Se invita a todos quienes realizan el Belén lleven la figura del Niño para ser bendecida. El acto forma parte de la programación de las actividades que realiza la Asociación Belenista de “Lorca en la Navidad”.

•[Noticias de Lorca](#)

Patrimonio

LaOpinión DE MURCIA

Los belenistas de Lorca solicitarán al alcalde la ampliación del museo

La asociación propondrá la cesión de las salas anexas del Palacio de Guevara para albergar las piezas más importantes de la exposición y la realización de talleres para involucrar a los más jóvenes

[Francisco Gómez](#) 21.07.2019 | 04:00



Manuel Sevilla, presidente de la Asociación Belenista de Lorca, muestra una de las obras que se exhibirán en el Belén Municipal. **Pedro**

Antonio Martín-Castaño

La Asociación Belenista de Lorca trabaja ya en la elaboración del belén municipal que se podrá visitar a partir de mediados del próximo mes de diciembre en el Palacio de Guevara, según ha anunciado el presidente de la entidad, Manuel Sevilla Miñarro. Este año estará centrado en la cultura y arquitectura hebrea, para lo cual se están construyendo palacios y figuras relacionadas con la referida arquitectura. Sevilla recuerda que el belén municipal lo visitan cada año más de 30.000 personas.

La Asociación Belenista de Lorca cuenta con un centenar de socios de los cuales alrededor de una docena llevan varias semanas trabajando de forma desinteresada y altruista para que todas las piezas estén acabadas para diciembre. Todos los lunes y miércoles por la tarde se reúnen en su local de la calle Mazarrón del barrio de San Diego para seguir con sus labores. Para ello cuentan con una subvención del Ayuntamiento que les permite, entre otras cosas, adquirir los materiales que son necesarios. La propia asociación es la encargada de gestionar el Museo del Belén, que se encuentra ubicado en la ermita de San Roque, situada en los barrios altos de la ciudad. La junta directiva que dirige Manuel Sevilla, tiene previsto reunirse con el alcalde, Diego José Mateos, a quien van a solicitar la ampliación del mencionado museo aprovechando un solar próximo que anteriormente ocupaba la sacristía de la ermita. Sevilla entiende que una forma de darle contenido al casco histórico de Lorca es con proyectos de este tipo que permitan que vecinos y visitantes puedan recorrer la zona con más asiduidad, señalando que "el Museo del Belén podría ser un atractivo más junto a otras rutas que se puedan establecer".

A ello se sumarían, entre otros, el museo de la Federación San Clemente en la iglesia de Santa María o también la sinagoga judía. Las culturas, musulmana, judía y cristiana, según Sevilla, "podrían constituir una ruta perfecta de atracción turística para el casco histórico". La ampliación del Museo del Belén, en la ermita de San Roque, se podría llevar a cabo, según Sevilla, a través de programas de empleo como se viene haciendo para otros fines. Otra de las propuestas que la nueva junta directiva de la Asociación Belenista de Lorca va a plantear al alcalde es la cesión de las salas anexas del Palacio de Guevara, donde actualmente se exponen las piezas de la Farmacia Sala para poder presentar también a lorquinos y visitantes algunas de las piezas más importantes del Museo del Belén durante todo el año, convirtiéndose en exposición permanente, lo que supondría una gran atracción turística. Otro de sus objetivos es la realización de talleres para involucrar en ellos a los más jóvenes con el fin de que no desaparezca en Lorca la tradición belenista. La asociación prepara también el programa de Navidad de este año, en el que se incluye el pregón de la Navidad que leerá el máximo representante de la Provincia Franciscana de España, la bendición de los niños en la iglesia de El Carmen y la convocatoria de los concursos de belenes en las categorías, de colegios, familias o parroquias, entre otras actividades.

LA VERDAD

Planes

Infinitas formas de dar vida al belén

Un recorrido por los nacimientos más curiosos de la Región, ya sea por su tamaño, originalidad de las piezas o por su monumentalidad

NATALIA BENITO Viernes, 27 diciembre 2019, 22:09, Página 8

Conseguir ser original y diferenciarse a la hora de representar una historia de tradición que se conoce desde hace más de 2000 años no es



una tarea nada fácil. Por suerte, la creatividad se sirve de retos. El entusiasmo artístico por la representación del nacimiento ha llevado a la Asociación Belenista de Lorca a colocar de nuevo este año, como llevan haciendo durante 21 navidades, su Belén Monumental en el Palacio de Guevara.

En esta ocasión, el encargado de diseñar el belén ha sido José Carlos Gómez y junto a él han trabajado alrededor de quince personas para tener a punto esta obra que, según explica José Ruiz, expresidente y miembro de honor de la Asociación, cuenta con 300 piezas. En esta ocasión, prosigue Ruiz, «el belén gira en torno al dominio del Imperio Romano sobre el pueblo hebreo». De la composición de la obra, que

ocupa 36 metros cuadrados, destacan ciertos elementos en los que se aprecia muy bien la idea que se ha querido plasmar con este belén, como «la recreación de la Torre Antonia, la portada del templo del Palacio de Herodes, una entrada que recuerda a la puerta de Jerusalén y otro poblado donde se sitúan los principales misterios como la anunciación del Ángel a María y la llegada de los Reyes Magos». El belén se puede visitar todos los días en horario de 11.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. El 31 de diciembre el horario de visita es de 11.00 a 14.00 horas y el 1 de enero de 18.00 a 21.00 horas. Además, la Asociación Belenista de Lorca ha instalado en el Mercado del Sol una muestra de belenes recortables realizados por los propios asociados.

Tradición belenística 365 días al año

La tradición belenística sigue viva durante todo el año en la Región, entre otras cosas gracias al Museo de Belenes del Mundo de Ojós y la Casa-Museo del Belén de Puente Tocinos.

En una de las tres casas blasonadas que posee el municipio de Ojós se encuentra situado el Museo de Belenes del Mundo, un espacio inaugurado en 2013 que cuenta con más de 200 conjuntos de belenes procedentes de todos los continentes. Se trata de obras muy diferentes tanto en su estilo como en su tamaño o número de piezas, ya que se pueden encontrar desde los nacimientos más básicos hasta composiciones integradas por más de cincuenta figuras, algunas de ellas con más de cien años de antigüedad. Mañana, de 11.00 a 13.00 horas, el Museo organiza un taller de fabricación de belenes de papel recortables, con entrada libre.

En la conocida como la Casa-Torre del Reloj se ubica la Casa-Museo del Belén de Puente Tocinos, segunda pedanía más poblada de Murcia. En este edificio barroco se promociona y difunde la artesanía del Belén con obras de artistas locales y regionales. Actualmente, el espacio acoge una exposición temporal con obras de 16 belenistas, además de una muestra de las piezas belenísticas de Juan Antonio Griñán y otra sobre las figuras de Juan Antonio Mirete, dos artistas que comenzaron trabajando el barro para después encontrar su propio estilo. Las exposiciones se podrán visitar hasta el 13 de enero.

LA VERDAD

La Asociación Belenista de Lorca exhibe en el Museo del Belén sus piezas más emblemáticas



Exposición de la Asociación Belenista en el Museo del Belén. / JAIME INSA / AGM

La obra se podrá visitar hasta el próximo 6 de enero de 11.30 a 13.30 horas y de 17.30 a 19.00 horas

INMA RUIZ Lorca Viernes, 27 diciembre 2019, 08:22

La Asociación Belenista de Lorca expone hasta el próximo 6 de enero en el Museo del Belén, ubicado en la ermita desacralizada de San Roque, algunas de las piezas más emblemáticas de su colección. Son piezas que han ocupado un lugar destacado en el belén monumental que desde hace 20 años crean para el Ayuntamiento. Entre ellas destacan las reproducciones a escala del Palacio de Guevara y de la excolegiata de San Patricio construidas por los artesanos de la asociación y maquetas de la ciudad de Petra o de las pirámides de Egipto.

La muestra puede ser visitada de 11.30 a 13.30 horas y de 17.30 a 19.00 horas. El presidente de los belenistas, Manuel Sevilla, reivindicó la exposición permanente de algunas de estas piezas en los edificios públicos que están siendo rehabilitados y también la realización de una ruta turística por los diferentes monumentos de los barrios altos.

LA VERDAD

El Ayuntamiento de Los Alcázares y el CEIP Petra Sánchez ganan el concurso regional de belenes

Lorca consigue el Primer Premio de Asociaciones

Entrega de premios del concurso de belenes de la Region de Murcia. / JAVIER CARRIÓN / AGM

La consejera Ana Martínez Vidal presidió este viernes la entrega de premios en el Centro Regional de Artesanía y señaló a Murcia como «la capital mundial del belén», al tiempo que destacó la originalidad de todos los galardonados



Entrega de premios del concurso de belenes de la Region de Murcia. / JAVIER CARRIÓN / AGM

EP Murcia Viernes, 27 diciembre 2019, 18:02

La Comunidad premió al **Ayuntamiento de Los Alcázares** y al **CEIP Petra Sánchez** del municipio en la **II edición del concurso regional de belenes**, que organiza la Consejería de Empresa, Industria y Portavocía a través de la Dirección General de Comercio, Consumo y Artesanía, en colaboración con la Asociación BelenCribs International Network de Murcia, con el objetivo de revivir una de las tradiciones más populares artesanas, la creación escenográfica de una historia simbólica que impregna nuestra cultura navideña, el belén. Asimismo, fueron galardonados en la categoría de entidades sociales el **Centro para Personas con Discapacidad de Churra** (Murcia) y la **Residencia Nuestra de Fátima de Molina de Segura**. En la categoría de centros educativos el **CEIP Nuestra Señora de las Maravillas de Cehegín** y el **IES Príncipe de Asturias**

de Lorca, mientras que el CEIP Cristo Crucificado Villa Pilar de la pedanía murciana de Santo Ángel y el IES Sanje de Alcantarilla han obtenido sendas menciones especiales.

PUBLICIDAD

El premio al belén elaborado por un particular recayó en **Antonio Garre Ponce** de la pedanía murciana de Alquerías y la mención especial en José Luis Soriano de Archena. Por su parte, la parroquia Sagrado Corazón de Jesús de Molina de Segura recibió un premio y la de Santiago Apóstol de Santa Lucía, en Cartagena, una mención especial.

En la categoría asociaciones y peñas recibieron un galardón la Asociación Belenista de Lorca y menciones la Asociación Cultural 'El Pinacho' de Santa Lucía (Cartagena), la Hermandad de la Verónica de Totana y 'El Buen Pastor' de La Aparecida (Cartagena). También obtuvieron una mención especial el consistorio de Archena y el belén viviente de El Raal (Murcia).

La consejera Ana Martínez Vidal presidió este viernes la entrega de premios en el Centro Regional de Artesanía de Murcia y señaló a Murcia como «la capital mundial del belén», al tiempo que destacó la originalidad de los premiados.



Martínez Vidal felicitó a los premiados y agradeció el «empeño y esfuerzo» de todos los participantes en esta segunda edición, «que han elaborado y decorado sus nacimientos y pesebres tradicionales con una entrañable forma de transmitir a quienes lo visitan su particular espíritu navideño». Además, animó a todos a participar en la próxima edición.

A esta edición del concurso se presentaron 94 participantes. De ellos, 30 eran centros educativos, 31 particulares, 18 asociaciones y peñas, seis ayuntamientos, siete parroquias y dos entidades sociales. Martínez Vidal resaltó de ellos la calidad, el trabajo en grupo y el cuidado de todos los detalles.

El jurado, compuesto por personas de reconocido prestigio en el ámbito del montaje del belén, tuvieron en cuenta criterios como la incorporación de características representativas de los municipios de la Región a la representación de los misterios, la escenificación, la perspectiva, la iluminación y que las figuras sean obras de belenistas de la Región.



NOTICIAS

27/12/2019

La Comunidad premia al Ayuntamiento y al CEIP Petra Sánchez de Los Alcázares en la II edición del concurso de Belenes

El Centro Regional de Artesanía de Murcia acoge la entrega



II Concurso de Belenes de la Región de Murcia

La Comunidad ha premiado al Ayuntamiento de Los Alcázares y al CEIP Petra Sánchez del municipio en la II edición del concurso regional de Belenes, que organiza la Consejería de Empresa, Industria y Portavocía a través de la Dirección General de Comercio, Consumo y Artesanía en colaboración con la Asociación BelenCribs International Network de Murcia, con el objetivo de revivir una de las tradiciones más populares artesanas, la creación escenográfica de una historia simbólica que impregna nuestra cultura navideña, el belén.

Asimismo, han sido galardonados en la categoría de entidades sociales el Centro para Personas con Discapacidad de Churra (Murcia) y la Residencia Nuestra de Fátima de Molina de Segura.

En la categoría de centros educativos el CEIP Nuestra Señora de las Maravillas de Cehegín y el IES Príncipe de Asturias de Lorca, mientras que el CEIP Cristo Crucificado Villa Pilar de la pedanía murciana de Santo Ángel y el IES Sanje de Alcantarilla han obtenido sendas menciones especiales.

El premio al belén elaborado por un particular ha recaído en Antonio Garre Ponce de la pedanía murciana de Alquerías y la mención especial en José Luis Soriano de Archena.

Por su parte, la parroquia Sagrado Corazón de Jesús de Molina de Segura ha recibido un premio y la de Santiago Apóstol de Santa Lucía, en Cartagena, una mención especial.

En la categoría asociaciones y peñas ha recibido un galardón la **Asociación Belenista de Lorca** y menciones la Asociación Cultural 'El Pinacho' de Santa Lucía (Cartagena), la Hermandad de la Verónica de Totana y 'El Buen Pastor' de La Aparecida (Cartagena).

Igualmente, han obtenido una mención especial el consistorio de Archena y el belén viviente de El Raal (Murcia).

La consejera Ana Martínez Vidal presidió hoy la entrega de premios en el Centro Regional de Artesanía de Murcia y señaló a Murcia como "la capital mundial del Belén", al tiempo que destacó la originalidad de los premiados.

Martínez Vidal felicitó a los premiados y agradeció el "empeño y esfuerzo" de todos los participantes en esta segunda edición, "que han elaborado y decorado sus nacimientos y pesebres tradicionales con una entrañable

forma de transmitir a quienes lo visitan su particular espíritu navideño". Además, animó a todos a participar en la próxima edición.

A esta edición del concurso se presentaron 94 participantes. De ellos, 30 eran centros educativos, 31 particulares, 18 asociaciones y peñas, seis ayuntamientos, siete parroquias y dos entidades sociales. Martínez Vidal resaltó de ellos la calidad, el trabajo en grupo y el cuidado de todos los detalles.

El jurado, compuesto por personas de reconocido prestigio en el ámbito del montaje del Belén, ha tenido en cuenta criterios como la incorporación de características representativas de los municipios de la Región a la representación de los misterios, la escenificación, la perspectiva, la iluminación y que las figuras sean obras de belenistas de la Región.

El Palacio de Guevara acoge el belén municipal más grande de la Región

► El montaje ocupa 36 metros cuadrados y una altura de cinco metros y lo integran más de 300 figuras

EFE

■ El Palacio de Guevara de Lorca acoge el belén municipal más grande de cuantos se han instalado con motivo de la Navidad en los 45 ayuntamientos de la Región de Murcia, ya que tiene 36 metros cuadrados de superficie y una altura de cinco metros.

Como es tradicional, ha sido instalado en el patio porticado del palacio barroco y en su elaboración la Asociación Belenista

de Lorca ha invertido más de 3.000 horas de trabajo desde el pasado mes de marzo.

Junto a las 300 figuras que lo integran, los belenistas han reproducido a escala elementos arquitectónicos de gran complejidad como la Fortaleza Antonia de Jerusalén, construida por Herodes el Grande en la época del imperio romano.

La reproducción fue inaugurada el pasado domingo por el alcalde Diego José Mateos, y desde ayer y hasta el 20 de diciembre, todos los centros escolares que así lo soliciten podrán visitarlo. Además, este viernes, a las 19.30 horas, tendrá lugar la inauguración del 'Recinto de Navi-

dad', instalado en la Plaza de Calderón, que también contará con un pasacalles de la Banda Municipal de Música con distintos coros de Lorca, cuyo inicio será en la Plaza de la Concordia.

El belén monumental de Lorca ha recibido casi un millón de visitas en las 20 ediciones transcurridas desde que comenzara su instalación en las Navidades de 1998, ha dicho el presidente de los belenistas, Manuel Sevilla.

Este colectivo ha recibido hace unos días el diploma de servicios distinguidos a la ciudad, que otorga el ayuntamiento, por su aportación al patrimonio cultural del municipio.

- [Noticias de Lorca](#)
Lorca

Los premios a los belenes y tarjetas navideñas se entregarán mañana

F. Gómez 01.01.2020 | 21:55

El Aula de Cultura de Cajamurcia de Lorca acogerá mañana el acto de entrega de premios a los ganadores del concurso de belenes Navidad 2019 y XIV concurso de tarjetas navideñas, organizado por la Asociación Belenista de Lorca. El jurado calificador ya ha dado a conocer el nombre de los ganadores y ganadoras.

Al primero de ellos se han presentado 31 belenes, mientras que al segundo lo han hecho un total de 769 tarjetas. En cuanto al concurso de belenes, en la categoría familiar, el primer premio ha sido para la familia García Martínez, el segundo para Gabriela Martínez Bravo y el tercero para Elsa Abellaneda Pérez.

En la categoría infantil, el primer premio ha recaído en Ana María Simón Martínez, el segundo para Israel García González y el tercero para Pablo Segura Martínez.

En cuanto a asociaciones, el primer premio ha sido para el Centro Social de Personas Mayores de Lorca, el segundo premio para la Residencia de Personas Mayores de San Diego y el tercero para el Grupo Joven de la Hermandad de Labradores, Paso Azul.

En la categoría de instituciones religiosas el primer premio se entregará al Monasterio Santa Ana y Magdalena (Clarisas), el segundo a la parroquia de Nuestra Señora del Carmen y el tercero para la iglesia de San Diego.

En cuanto a belenes escolares, ha habido una mención especial para el Instituto de Enseñanza Secundaria Príncipe de Asturias, el primer premio para el **colegio** de Educación Infantil y Primaria San Fernando, el segundo para el colegio Alfonso X El Sabio y el tercero para el colegio Sagrado Corazón.

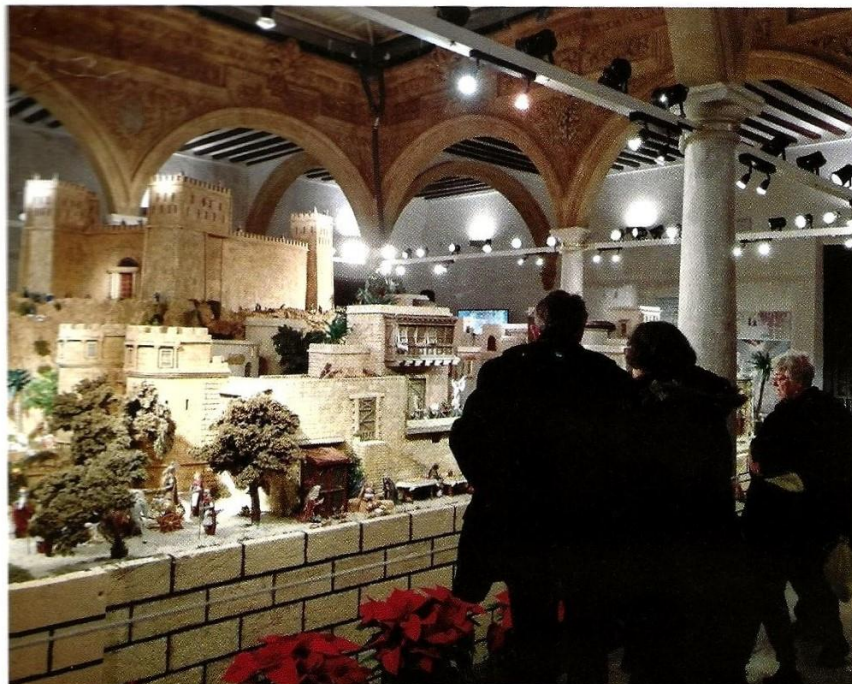
El del Príncipe de Asturias, el mejor de la Región

01.01.2020 | 21:55

El del Príncipe de Asturias, el mejor de la Región **@IESPRINCIPE**

El Belén del Instituto de Enseñanza Secundaria Príncipe de Asturias de Lorca ha sido galardonado con el primer premio del concurso regional de Belenes. El concurso, organizado por la Consejería de Empresa, Industria y Portavocía, ha estado abierto a ayuntamientos, particulares, parroquias, asociaciones o peñas huertanas.





Navidad entre belenes

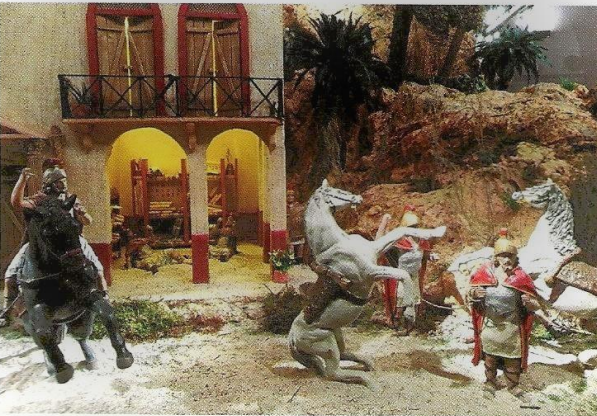
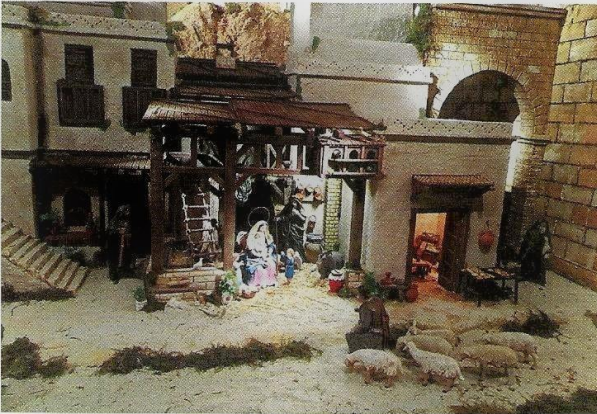
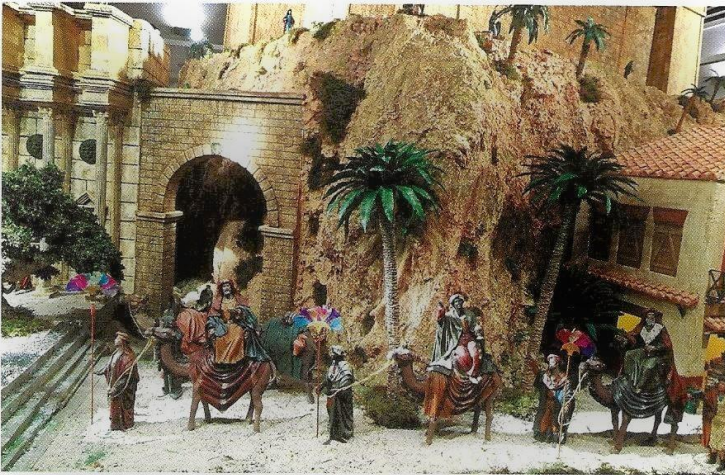
El monumental belén municipal del Palacio de Guevara es la primera parada de la ruta belenística de Lorca. Hay muchos nacimientos que visitar, plagados de arte y tradición

8 de diciembre, fecha clave en el calendario de la Asociación de Belenistas de Lorca. El día en que la tradición cristiana celebra la festividad de la Inmaculada Concepción es el día que abre sus puertas el monumental belén municipal en el Palacio de Guevara. Durante toda la Navidad se puede visitar en horario de 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas, salvo los días 24 y 31 de diciembre con apertura solo en horario de mañana.

El belén de este año ocupa una superficie de 36 metros cuadrados. Tiene una altura de cinco metros y lo integran más de 300 figuras. Está considerado el más monumental de la Región. Los be-

lenistas han precisado 3.000 horas de trabajo para su realización. Comenzaron su preparación el pasado mes de marzo.

Entre los edificios reproducidos a escala se encuentra la Fortaleza Antonia o Torre de Antonio, una guarnición militar construida por Herodes el Grande en Jerusalén en la época del antiguo Imperio romano. Fue construida sobre el emplazamiento de la plaza fuerte Asmonea, y fue nombrada en honor a Marco Antonio, el cual fue un fuerte aliado político en el ascenso de Herodes al trono. También hay en el Belén un guiño a las Pascuas lorquinas con los puestos de dulces tradicionales.



Belenes que ver

Iglesia de Santiago
 Belén Familia Montesinos. Cajamurcia.
 Belén convento Virgen de las Huertas.
 Iglesia de Coy
 Monasterio de Las Clarisas
 Belén de piedra de Salvador Bayonas. Parque Almenara
 Belén viviente del CEIP San Francisco. Días 19 y 20 de diciembre.

Programa de actividades

Del 9 al 20 de diciembre

Visitas escolares al Belén Municipal y Museo del Belén: concierto de visitas en el número de teléfono 661 834 938.

18 y 19 de diciembre

Visitas del jurado calificador del concurso de belenes: en centros escolares.

24 de diciembre

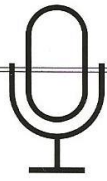
12.00 horas: visitas al Museo del Belén. Ermita de San Roque.

Del 26 al 27 de diciembre

Visitas del jurado calificador del concurso de belenes: en sus distintas modalidades.

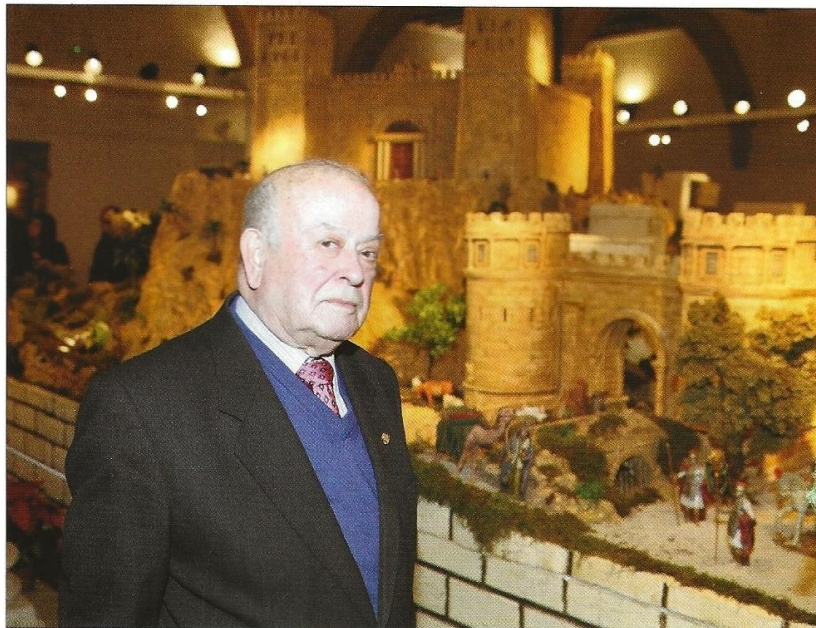
3 de enero

20.00 horas: acto solemne de exaltación belenista en el Aula de Cultura de Cajamurcia con la entrega del Trofeo San Francisco al reverendo Juan José Torroglosa Navarro; premio Belenista del año a Blas Jesús Martínez Rodríguez. También se entregarán los premios a los ganadores de los concursos de belenes y tarjetas navideñas para escolares de Primaria.



ENTREVISTA

AL PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE BELENISTAS DE LORCA



TEXTO Lorety

FOTOS Vivir en Lorca

HABLANDO **CON** MANUEL SEVILLA MIÑARRO

MANUEL SEVILLA ES LORQUINO, ESTUDIÓ MAGISTERIO EJERCIENDO COMO MAESTRO DE PRIMARIA EN LOS COLEGIOS JUAN GONZALEZ, SAGRADO CORAZÓN Y ALFONSO X EN LORCA. LICENCIADO EN EDUCACIÓN POR LA UNED. LICENCIADO EN CIENCIAS ECLÉSIÁSTICAS Y BACHILLER EN TEOLOGÍA POR LA UNIVERSIDAD ANTONIANUM DE ROMA, DE LA ORDEN FRANCISCANA. HA SIDO SOCIO /FUNDADOR Y PRESIDENTE DE AMIGOS DE LA CULTURA. CONCEJAL DE ECONOMÍA Y HACIENDA Y PRIMER TENIENTE DE ALCALDE EN EL AYUNTAMIENTO DE LORCA. MANUEL ES UNA PERSONA CULTA, CERCANA, ENTREGADO A VIVIR LA CULTURA DESDE UNA PERSPECTIVA DISCRETA. PARA ÉL SU FAMILIA ES MUY IMPORTANTE DONDE CONVIVE SU ESPIRITUALIDAD Y SU CULTURA TRADICIONAL.

CÓMO FUE SU LLEGADA A LA ASOCIACIÓN BELENISTA?

Desde hace algunos años pertenezco a la Asociación Belenista de Lorca ya que la tradición del belén, por lo que supone de catequesis, pedagogía y cultura son elementos imprescindibles para vivir la Navidad dentro de un enfoque creyente. Pero el Belén también se ha inculturizado de tal forma que no hay ninguna de las bellas artes que no se haya eco de este misterio. Como ejemplos más significativos ahí está la música, la pintura, la escultura, la poesía... Todo ello hace que uno se sienta atraído y sienta el compromiso de su difusión para las actuales y futuras generaciones.

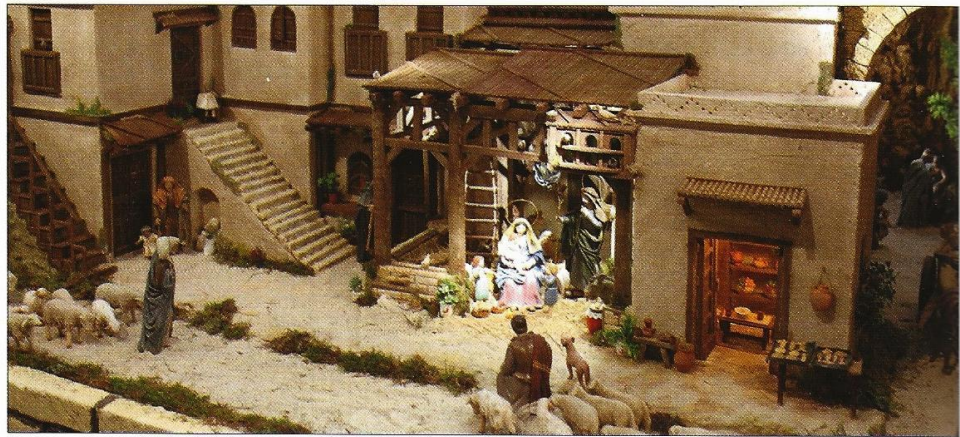
¿ESTÁ CONTENTO CON LA ACOGIDA QUE HA TENIDO?

En cuanto a la acogida he de afirmar y proclamar que esta es una asociación fraternal y acogedora, lo demuestra la pléyade de personas que a lo largo de sus 21 años se han ido incorporando a la misma. En cuanto a mi persona tengo que agradecer la confianza depositada en mis modestas posibilidades para presidir la asociación; con los matices personales y humanos de que consta toda organización, el lema que llevo por delante es trabajar en equipo. Hay que resaltar la ilusión, generosidad y altruismos de todos los que conforman la directiva y otros socios no directivos, para que el fin que nos guía que no es otro, que el Belén sea pieza fundamental en la Navidad lorquina y referentes a nivel regional.

ESTE AÑO EL BELÉN MUNICIPAL LO HAN DEDICADO A LA CULTURA ORIENTAL HEBREA. ¿CUÁNTAS PERSONAS HAN COLABORADO Y DE CUANTAS FIGURAS SE COMPONEN?

En cuanto a la pregunta he de señalar que el Belén de este año es el fruto de más 3000 horas de trabajo. Es el esfuerzo denodado de más 20 personas a las que desde esta tribuna quiero reconocer su dedicación generosa y altruista, todo reconocimiento es poco. Unas 300 figuras componen el elenco representativo del misterio navideño. El Belén se articula en torno al pesebre eje central del mismo señalando los distintos misterios de la Natividad del Señor. Se añaden dos monumentos muy representativos de la arquitectura romana del tiempo del nacimiento de Jesús: la Torre Antonia que construye Herodes el Grande, como homenaje al triunviro, Marco Antonio. Asimismo se destaca la monumental columnada del Palacio de Herodes en su recepción a los Magos de Oriente. Todas las construcciones han sido investigadas con documentos de la época y tras un proceso de creación original. Es un Magno Belén referente dentro de la Federación de Belenistas de España.





LA ERMITA DE SAN ROQUE, MUSEO DE ESTA ASOCIACIÓN SE ENCUENTRA EN EL CASCO ANTIGUO. ¿RECIBE VISITAS FRECUENTEMENTE?

El Museo del Belén de San Roque sólo se abre en los días de Navidad hasta Reyes, ya que nuestros medios económicos no son suficientes para tenerlo abierto todo el año. Hemos propuesto a la nueva corporación municipal incluirlo en una ruta turística que abarcaría desde la sinagoga judía, pasando por la restaurada iglesia de Santa María, San Pedro y terminando en el Museo de San Roque. Creemos que constituiría un aldabonazo para promocionar el turismo tanto interior como exterior amén de ser un elemento revitalizador del casco histórico de la ciudad que tan necesitado está de ello.

¿QUÉ OTRAS ACTIVIDADES REALIZA LA ASOCIACIÓN BELENISTA DE LORCA?

Iniciamos nuestras actividades de Navidad con el Pregón de Navidad, celebración que estaba ausente en los programas navideños de la ciudad y que consideramos como un acto que enriquece la conmemoración del nacimiento de Jesús. Dentro de nuestras iniciativas se organiza un concurso de Tarjetas Navideñas para escolares de 6 a 12 años. Con el fin de promocionar el Belén se establece un concurso de belenes en el que pueden participar todo tipo de entidades familiares, sociales y religiosas. La participación va en aumento año tras año, este año creo que superamos los 40 participantes.

¿QUÉ PROYECTOS MÁS INMEDIATOS TIENE LA ASOCIACIÓN?

Queremos involucrar a las nuevas generaciones para que no se pierda la tradición del Belén. Vamos a ver la forma de organizar unos talleres tendentes a este objetivo, aunque estarán abiertos a todas las personas que estén interesadas por esta tradición. Tenemos pendiente de que el municipio en alguno de los edificios que se están restaurando en el centro de la ciudad, nos ceda unos locales que sirvan de museo-exposición permanente de los monumentos principales que a lo largo de los años se han ido elaborando y expuesto en el Belén Municipal. También pretendemos ampliar el museo de San Roque.

¿CÓMO HA RECIBIDO LA ASOCIACIÓN BELENISTA EL PRIMER PREMIO DEL CONCURSO REGIONAL DE BELENES?

Para la asociación de belenistas ha sido un honor recibir este premio, convocado por la dirección regional de artesanía de Murcia, supone un reconocimiento a la labor desarrollada a lo largo de 21 años de esta asociación, fomentando el belenismo que ha supuesto en Lorca que sea un referente en esta tradición, que supone catequismo, pedagogía y cultura; que nunca debe desaparecer frente las nuevas costumbres.



Por

COSAS DE LORCA

-

Ene 2, 2020

Los premios a los belenes y tarjetas navideñas se entregarán mañana.

El Aula de Cultura de Cajamurcia de Lorca acogerá mañana el acto de entrega de premios a los ganadores del concurso de belenes Navidad 2019 y XIV concurso de tarjetas navideñas, organizado por la Asociación Belenista de Lorca. El jurado calificador ya ha dado a conocer el nombre de los ganadores y ganadoras.

Al primero de ellos se han presentado 31 belenes, mientras que al segundo lo han hecho un total de 769 tarjetas. En cuanto al concurso de belenes, en la categoría familiar, el primer premio ha sido para la familia García Martínez, el segundo para Gabriela Martínez Bravo y el tercero para Elsa Abellaneda Pérez.

En la categoría infantil, el primer premio ha recaído en Ana María Simón Martínez, el segundo para Israel García González y el tercero para Pablo Segura Martínez.

En cuanto a asociaciones, el primer premio ha sido para el Centro Social de Personas Mayores de Lorca, el segundo premio para la Residencia de Personas Mayores de San Diego y el tercero para el Grupo Joven de la Hermandad de Labradores, Paso Azul.

En la categoría de instituciones religiosas el primer premio se entregará al Monasterio Santa Ana y Magdalena (Clarisas), el segundo a la parroquia de Nuestra Señora del Carmen y el tercero para la iglesia de San Diego.

En cuanto a belenes escolares, ha habido una mención especial para el Instituto de Enseñanza Secundaria Príncipe de Asturias, el primer premio para el colegio de Educación Infantil y Primaria San Fernando, el segundo para el colegio Alfonso X El Sabio y el tercero para el colegio Sagrado Corazón.

- [Noticias de Lorca](#) Galardones

Entrega de premios del concurso de belenes y tarjetas navideñas en el aula de Cajamurcia

La Asociación Belenista de Lorca galardona a personas e instituciones que participan en ambos certámenes

Francisco Gómez 03.01.2020 | 04:00

El aula de cultura de Cajamurcia de Lorca acoge este viernes, a partir de las 20 horas, el acto de entrega de premios a los ganadores del concurso de belenes Navidad 2019 y del XIV concurso de tarjetas navideñas, organizado por la Asociación Belenista de Lorca.

Al primero de ellos se han presentado 31 belenes mientras que al segundo lo han hecho un total de 769 tarjetas.

En cuanto al concurso de belenes, en la categoría familiar, el primer premio ha sido para la familia García Martínez, el segundo para Gabriela Martínez Bravo y el tercero para Elsa Abellaneda Pérez. En la categoría infantil, el primer premio es para Ana María Simón Martínez, el segundo para Israel García González y el tercero para Pablo Segura Martínez. En cuanto a asociaciones, el primer premio ha sido para el Centro Social de Personas Mayores de Lorca, el segundo premio para la Residencia de Personas Mayores de San Diego y el tercero para el Grupo Joven de la Hermandad de Labradores, Paso Azul.

En la categoría de instituciones religiosas el primer premio se entregará al Monasterio Santa Ana y Magdalena (Clarisas), el segundo a la parroquia de Nuestra Señora del Carmen y el tercero para la iglesia de San Diego.

En cuanto a belenes escolares hay una mención especial para el IES 'Príncipe de Asturias'; el primer premio ha sido para el centro de educación infantil y primaria San Fernando, el segundo para el colegio Alfonso X El Sabio y el tercero para el colegio Sagrado Corazón. También se entregarán premios especiales y diplomas de participación.

Al concurso de tarjetas navideñas se presentaron ocho colegios. Los premios primero, segundo y tercero, irán a parar a alumnos y alumnas de los centros Madre de Dios, Mercedarias, Ana Caicedo, Alfonso X El Sabio, San Fernando, Juan Navarro de La Hoya, Petra González, Pasico-Campillo y San Cristóbal.

Durante el acto entregará el trofeo San Francisco al párroco de la iglesia del Carmen, Juan José Torroglosa, y el de Belenista del Año a Blas Jesús Martínez Rodríguez.

LA VERDAD

La Verdad - Lorca

Martes, 7 enero 2020

Navidad

Blas Jesús Martínez, Belenista del Año

El director del colegio Virgen de las Huertas, Blas Jesús Martínez, recibió el título de Belenista del Año, que concede la Asociación Belenista. Martínez recibió el galardón durante el acto solemne de exaltación celebrado en el aula de cultura de la Fundación Cajamurcia. También se entregó el trofeo San Francisco al párroco de la iglesia del Carmen, Juan José Torroglosa, y los trofeos a los ganadores en los concursos de belenes de este año y de tarjetas navideñas para escolares de Primaria.





Lorca y sus tradiciones

14 h

Tradicional concierto de Navidad en la parroquia de San Cristóbal con la Banda de Municipal de Música y Cooperación Municipal acompañados de los Asociación Belenista de Lorca, y cientos de Rabaleros que abarrotaron la iglesia. Feliz Navidad 🎄 !!!



Agustina Garcia Salinas, Lola Piñero y 3 personas más

Lorca, marzo, 2020

Vº. Bº

El Secretario

El Presidente

Juan Leal Martínez

Manuel Sevilla Miñarro